

スーパーファミコン®



SUPER FAMICOM
LICENSED BY NINTENDO

ウルティマVI

Ultima VI

～偽りの予言者～



取扱説明書

このたびは、ポニーキャニオンのスーパーファミコン用カセット「ウルティマⅥ～偽りの予言者～」をお買い上げいただきまことにありがとうございます。より楽しく遊んでいただくため、ぜひ、この取扱説明書をお読みください。

使用上の注意

- ・ご使用後はACアダプタをコンセントから必ず抜いておいてください。
- ・テレビ画面からできるだけ離れてゲームをしてください。
- ・長時間ゲームをするときは、健康のため、約2時間ごとに10～15分の小休止をしてください。
- ・精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管および強いショックを避けてください。また、絶対に分解しないでください。
- ・端子部に手を触れたり、水に濡らすなど、汚さないようにしてください。故障の原因となります。
- ・シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふがないでください。
- ・スーパーファミコンにプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)を接続すると、残像現象(画面ヤケ)が生ずるため、接続しないで下さい。



ULTIMA VI THE FALSO PROPHECY



目次

〈地形〉	4～11
ブリタニア全体図／区分地図	
〈歴史〉	12～15
これまでの冒険の記録	
〈都市〉	16～19
ブリタニアの各拠点の説明	
〈冒険〉	20～27
ゲームスタート／通常コマンドの使い方	
〈生活〉	28～31
建物紹介／人々は生活している／資金の集め方／仲間を増やそう	
〈戦闘〉	32～33
戦闘方法／戦闘コマンドの使い方	
〈魔法〉	34～39
魔法の使い方／秘策の説明／呪文一覧表	
〈アイテム〉	40～43
武器／防具／一般アイテム／特殊アイテム	
〈移動〉	44～46
乗り物／ムーンオーブとムーンストーン	
〈経験〉	47～49
レベルアップと瞑想／カルマと8つの徳	
〈怪物〉	50～55
モンスターガイド	
〈ウルティマⅥ Q & A〉	56～57



ULTIMA VI THE FALSO PROPHECY

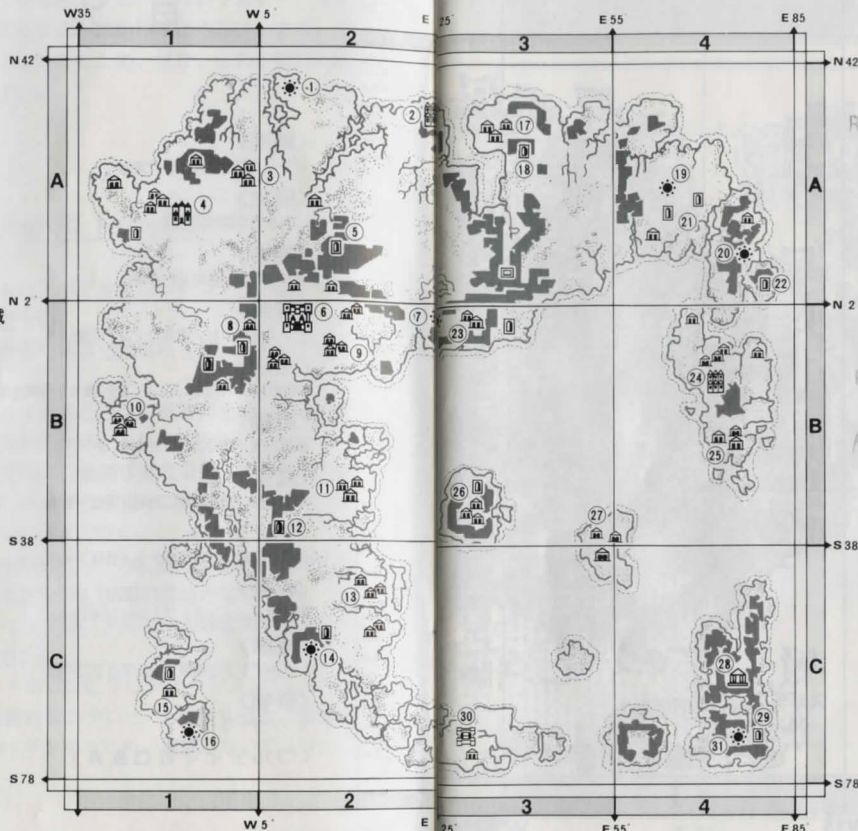


《地形》

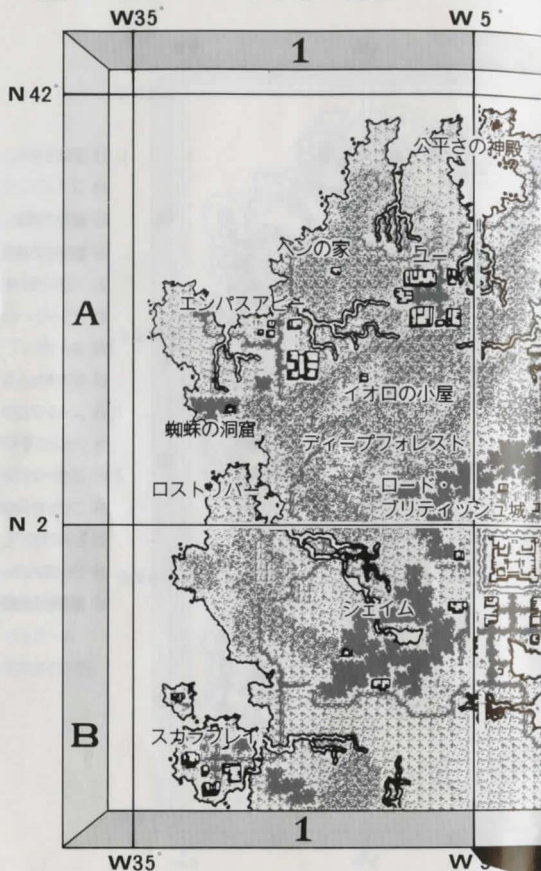
■ブリタニア全体地図

- ① 公平さの神殿
- ② ロング
- ③ ユー
- ④ エンバスイー
- ⑤ デスノイス
- ⑥ ロード
- ブリティッシュ城
- ⑦ 優しさの神殿
- ⑧ ジェイム
- ⑨ プリティン
- ⑩ スカラブレイ
- ⑪ ポーズ
- ⑫ ダスタード
- ⑬ トリンミック
- ⑭ 名譽の神殿
- ⑮ ジェローム
- ⑯ 勇敢さの神殿

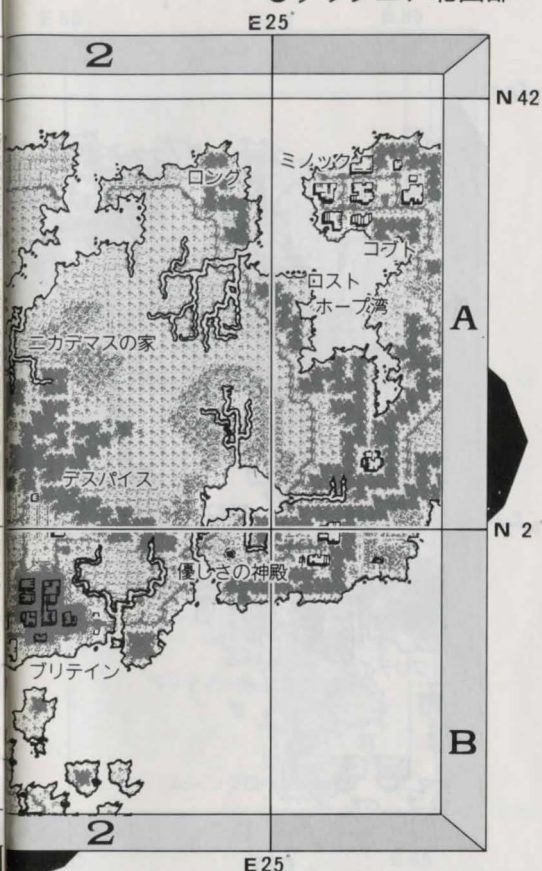
- R ⑰ ミノック
- ⑱ コプト
- ⑲ 献身の神殿
- ⑳ 誠実さの神殿
- ㉑ ドライランド
- ㉒ デシート
- ㉓ コープ
- ㉔ ライクューム
- R ㉕ ムーングロウ
- ㉖ バッカニアーズデン
- R ㉗ ニューマジンシア
- ㉘ コデックスの神殿
- ㉙ ヒスロス
- ㉚ サーベツホルド
- ㉛ 謙虚さの神殿



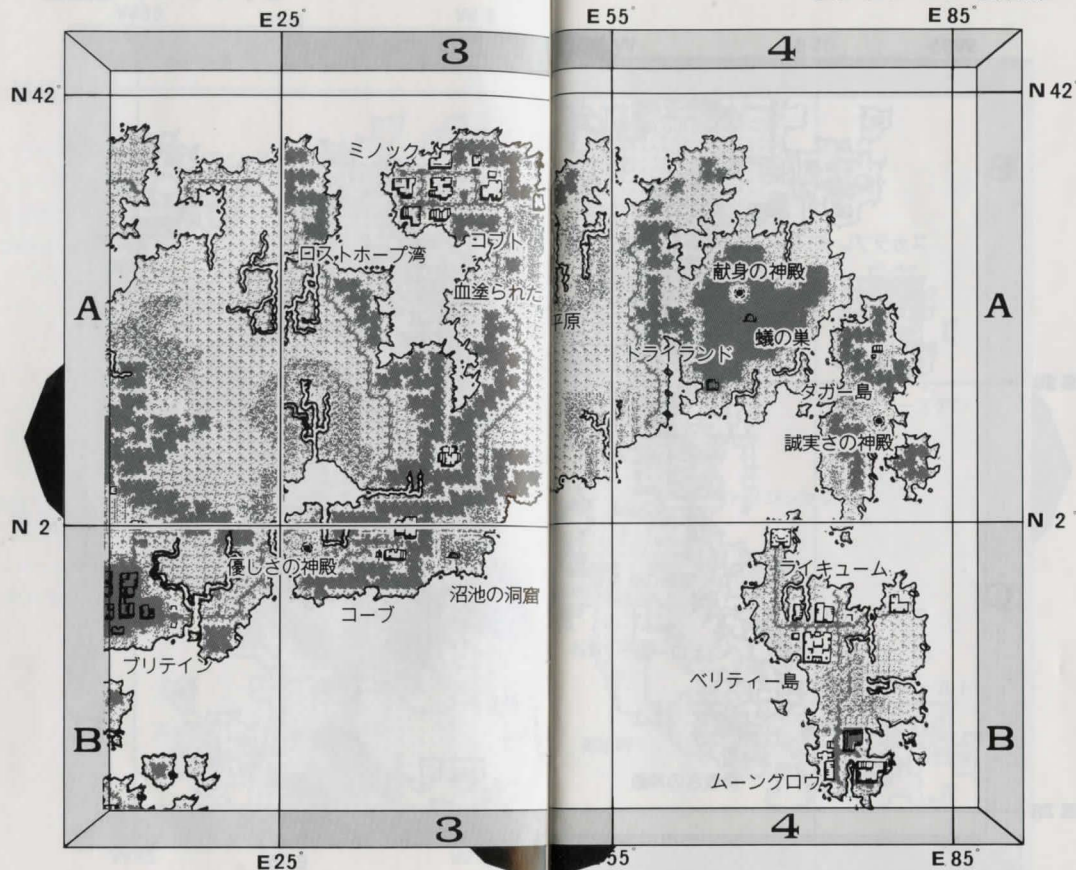
■ブリタニア区分地図



●ブリタニア北西部



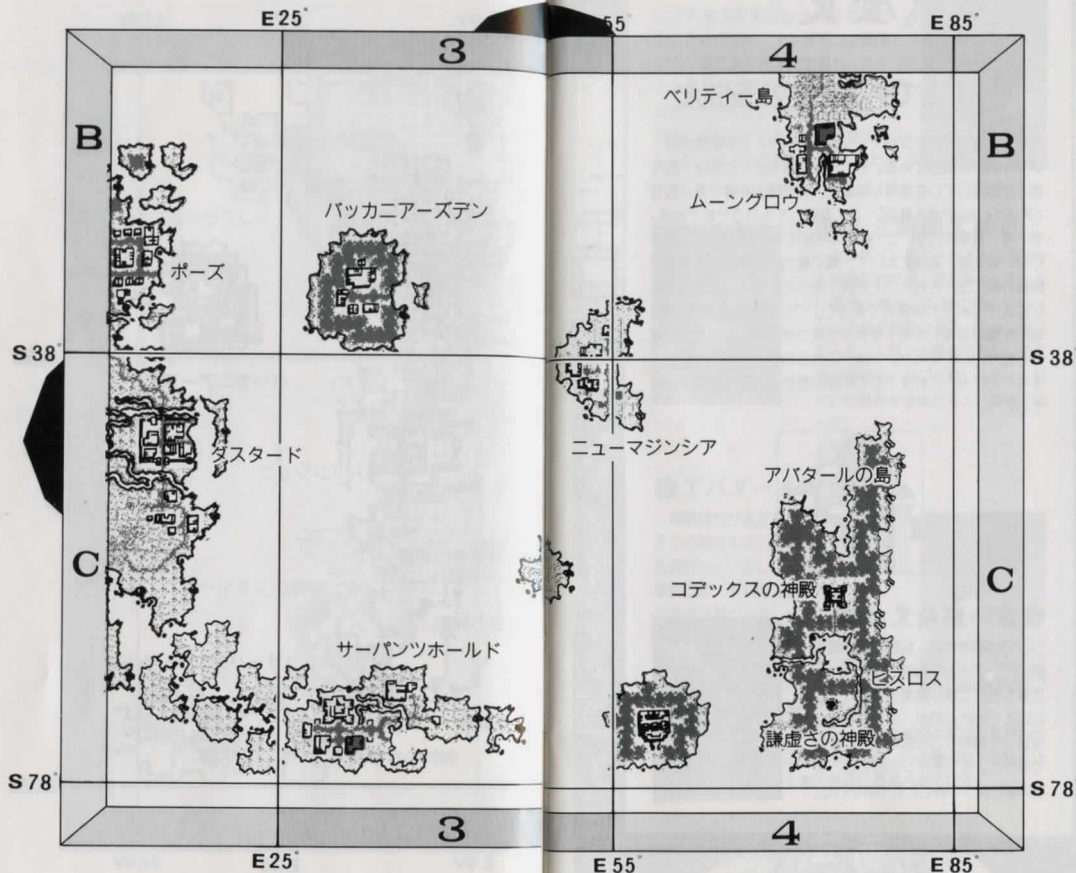
●ブリタニア北東部



●ブリタニア南西部



●ブリタニア南東部



《歴史》

これまでの冒険の記録

余、名をロード・ブリティッシュという。この創造の国・ブリタニアの国王である。さて、今回筆をとったのは、現在我々が直面している重要な問題を、我が国の英雄であり聖者（アバターール）である貴君に、よく理解してもらうためである。今一度、貴君の力を、この国の平和のために貸してほしいのじゃ。思えば、過去において、魔の勢力が台頭し、この国が窮地の淵に立たされたことが再三あった。そのつど余の求めに応じてくれたのは貴君であった。つい最近も貴君は、「究極の知恵の写本」を地下世界から見つけ出し、余を地下迷宮から助け出してくれた。では、これらの冒険の目的を明確にするために、これまでのこの国の歴史を、簡単に振り返っておこう。



●第一期暗黒時代

この暗黒時代は、極悪非道の魔術師・モンデインの台頭に始まった。危機を感じた余が勇者を求め、それに応じてくれたのが、ムーンゲートを造って初めてこの国を訪れた貴君であった。モンデインの野心は、貴君の剣によってみごと打ち砕かれた。



●第二期暗黒時代

その後の平和はつかの間であった。というのも、モンデインの弟子であり妻である若き冷血魔女・ミナクスが、血に飢えた激情のまみに暴れ出したからだ。しかし、再び余の求めに応じてくれた貴君が彼女を倒し、ブリタニアの危機を救ってくれた。



●第三期暗黒時代

モンデインとミナクスはこの世から抹殺されたが、彼らはとんでもない置き土産をこの地に残していった。それが邪悪の子供・エクソダスだった。人間でも機械でもないこの悪の波動を、みごと封じ込めてくれたのが貴君を含めた4人の勇者であった。



●アバターールの登場

暗黒時代が過ぎたブリタニアは、8つの都市を中心に急速な文化発展を遂げた。しかし、これらの文化的運動には、それを正しい方向へ導く手本が必要だった。全ての徳の道を示すことができる聖者（アバターール）の出現が待ち望まれていたのだ。それに応えたのが貴君だった。しかも貴君は、難解な徳の概念を解き明かし、アビスの地下迷宮から「究極の知恵の写本」を見つけ出してくれた。なおこの写本は現在、その後の地下変動によってできたアバターール島の神殿に奉納されている。



●シャドーロードの陰謀

ところが悪いことに、地底より「究極の知恵の写本」を持ち出したことが宇宙のバランスを崩す原因となり、結果、モンテインの暗黒の宝珠の破片から3人のシャドーロードを生み出してしまった。余は地下世界の迷宮に監禁され、余の代理としてブリタニアを治めたブラックゾーンは、悪念にとりつかれ压制政治を始めた。しかし、またしても貴君がこの危機を救ってくれた。貴君は、真実と愛と勇気の三原理でシャドーロードを撃退し、ブラックゾーンを失脚させることに成功したのだ。そして、余の生還は大規模な地下変動を誘発し、地下世界の壊滅を引き起こした。



●現在・ガーゴイルの脅威

地下変動の直後である。それまで伝説の生物と信じられていたガーゴイルが突然、このブリタニアに攻め込んで来た。ガーゴイル軍団はまず、我々の神聖なる神殿を占拠し、小さな村や民家に深夜の奇襲をかけている。現在、ブリタニアの軍隊が必死の対抗をしているが、格段に体力が上回るガーゴイル軍に歯が立たない状態である。

ガーゴイルの戦略を分析するに、彼らは何が重要なものを捜しているようである。また、貴君の殺害をも目的にしているとの噂もあるが、その理由は皆目見当がつかない。余は重ねて貴君に懇願する。どうかこの国の最大の危機を救ってほしい。

なお、今回の旅は、これまでにも増して真実と愛と勇気の無辺の智が重大な力になるだろう。なぜならば、この旅の終わりに貴君を待ち受けている運命が、太古よりこう予言されているからだ。

『軍隊の力と、予言者の目と、聖人の心を持つものが現れる。この者により、闇と光の争いは終結に導かれる』

貴君の運命が予言どおりになることを、余は願ってやまぬ。万一貴君が挫折するようなことになれば、光は消え、世界は永遠の闇に閉ざされることになるだろう。

健闘を祈る。

ブリタニア国王
ロード・プリティッシュ

《都市》

ブリタニアの各拠点の説明

ブリタニアの広大な世界には、所々に都市や町が点在し、1つの文化国家を形成しています。ここではその都市や町の特徴を、簡単に説明しておきましょう。

●行政と研究の主要拠点

ロード・ブリティッシュ城

サーバントスバイン山脈の確固たる守り背景にして、ブリティンの街を見おろす城です。城内にある食料や武器などのアイテムは、自由に持ち出すことができます。あなたの部屋も用意されているので、旅の拠点として活用しましょう。ブリティッシュ王国のほか、人間の言葉をしゃべるネズミのシェリーなどが住んでいます。

ライキウム

ライキウム(文化会館)に、研究所、学校などが完備された文化の都市です。地下には巨大な図書館があり、重要な書物がぎっしり列んでいます。年に4回、迷路のように入り組んだこの部屋で、魔法使いの秘密会議が催されるそうです。天文台には、ブリタニア最大級の望遠鏡があります。

エンパスアビー

アビーとは修道院のことで、この修道院を中心とした小さな集落です。ここは修道僧で組織されている「薔薇修道会」の本拠地でもあります。修道院の隣には、ブリタニア最大の墓地があります。修道僧たちはワイン作りにも長けており、ここでブリタニア一番の高級ワインが生産されています。

サーバントスホール

名誉と武勇と勝利の誓サーバントスホールは、シルバーサーバント騎士団の本拠地でもあり、かつまた、ブリタニア市民軍の訓練場でもあります。訓練兵の指導にあたっているのは、百戦錬磨の英雄たちです。ここから多くの兵士がガーゴイル打倒に向かいましたが、生還できたのは数えるほどです。

●主要都市

誠実さの町・ムーングローウ

誠実で高潔な人々が集う町です。宿泊施設やサービスなどの価格が最も安いなどの理由で、魔法使いや学者は、ムーングローウの港をよく利用しています。

優しさの町・ブリティン

ロード・ブリティッシュ城の城下町です。武具店、宿屋、鍛冶屋など、さまざまな商店が集まった大都市で、人口も多く、価値ある情報がいろいろと聞き出せるかも知れません。

勇敢の町・ジェローム

あらく者が多い所ですが、ブリタニアで有名な戦士は、ほとんどがこの町出身です。宿屋、飲食店、武具屋があり、造船業も営まれています。

公平さの町・ユー

司法の中心地として最高裁判所が設けられている、ブリティンに次ぐ規模を誇る都市です。大きな酒場や、武具店、そのほか薬草の店などがあります。

献身の町・ミノック

昔から工芸職人が多く住んでいた町で、今では一大ギルドを結成しています。楽器工房、ガラス工房、時計工房など、他の町には見られないお店があります。

名誉の町・シントリック

誉れ高い騎士の故郷として知られている町です。旅人にとっては、買物や休息の場所として利用されています。酒場、武具店などがあります。

清らかさの町・スカラブレイ

神秘的な森の近くに位置するこの町は、ブリタニアの崇高な精神の中心地であるといわれています。また、香り高いワインが特産物として有名です。

謙虚の町・ニューマジンシア

おごり高ぶった自尊心のため1度滅亡したマジンシアでしたが、素朴な生活を好む人々によって町は再建されました。織物店と酒場があります。

●その他の地域拠点

バックニアーズデン

海賊が住み家として有名な物騒な町です。しかし、珍しい品物を求めて、多くの旅人がこの東の島の小さな村を訪れています。道具屋や武具店があります。

コーブ

失われた湖の南に位置する秘境の村です。多くの治療師や魔法使い、錬金術師などがここから生まれています。魔法店や診療所があります。

ポーズ

ブリティンとシントリックの中間に位置する海辺の村です。いろいろな店があり、特に仕立屋が有名です。沖に見える死の沼と呼ばれる島では、魔法の秘薬が採取できます。

血塗られた平原

ブリタニア史上、最もむごたらしい戦いがあった古戦場です。幾千もの血を吸った呪われた大地ですが、マンドレークやナイトシールドの秘薬が採取できます。

アバタールの島

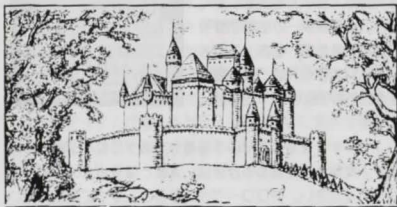
「究極の知恵の写本(コデックス)」がアビスから持ち出された後に、地下変動によりできた島です。アバタールの神殿には写本が安置されていますが、普通の人は容易には近づけません。

スーテックの城

ブラックソーンの悪の遺跡です。今では鬼才の魔法使い・スーテックが住みついているとの噂ですが、ここで彼が何をしているのかはよくわかっていません。

ドライランド

血塗られた平原の東に広がる砂漠地帯です。かつてベスパーという集落が存在したらしいのですが、なぜ砂漠になってしまったのかは、今もって謎です。



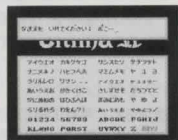
《冒険》

ゲームスタート

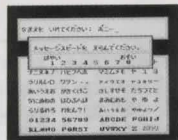
スーパーファミコンにカセットをセットし、電源を入れてください。タイトル画面が現れたら「新しく始める」を十字キーで選択し、スタートボタンを押してください。



次にキャラクターの名前を入力してください。十字キーで文字を選択し、Aボタンで決定します。名前は7文字まで入力でき、間違えた場合はBボタンで修正できます。入力が終わったら「おわり」を指定してAボタンを押してください。



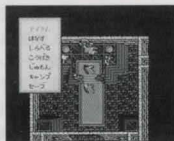
次に画面に表示されるメッセージのスピードを決定してください。十字キーの左右で番号が指定できます。なお、このメッセージスピードは、後で変更することも可能です(P23参照)。



「ウルティマⅥ〜偽りの予言者〜」のプロローグが始まります。文章を次に進めるときは、AまたはBボタンを押してってください。プロローグが終わると、すぐに最初の戦いが始まりますので、《戦闘》のページ(P32)を参考に、戦いを進めてってください。

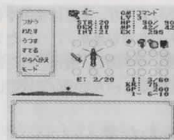
●通常コマンドの使い方

移動中、Aボタンを押すと、画面左に通常コマンドが表示されたウィンドウが出現します。十字キーとAボタンでさまざまな行動が実行できます。なお、キャンセルはBボタンで行えます。



■アイテム

アイテムを使ったり、装備したりするコマンドです。Aボタンを押すと、次のサブウィンドウが表示されたステータス画面が現れます。



・つかう

持っているアイテムを調べたり、装備したり使ったりするコマンドです。「つかう」を選択し、キャラクターを決定すると、その人物が現在持っているアイテムがイラストで画面右のリストに表示されます。同時に四角いカーソルが表示されますので、これを十字キーで移動して、利用するアイテムをAボタンで決定してください。なおこの際、カーソルで指定されたアイテムの名前や数量や重さ、武器であればその攻撃力などが画面下のメッセージウィンドウに表示されます。また、アイテムが増えたりリストの右はじに矢印が現れ、その方向にスクロールできるようになります。

《武具の装備方法》

アイテムリストから武器や防具を選択すると、画面中央のイラスト人体パーツ図にそのアイテムが自動的に装備されます。ただし、その人体部分にすでに何かのアイテムを装備している場合は、選択したアイテムが優先され、入れ替わって装備されます。装備したアイテムをはずす場合は、四角いカーソルを人体パーツ図のはずしたいアイテムにまで移動させ、Aボタンで決定してください。なお、はずしたアイテムは、自動的にアイテムリストの中に加えられます。

《アイテムの使用法》

アイテムの中には、選択するとそのまま使用できるものもありますが、中には使用する場所を指定しなければならないものもあります。こうしたアイテムを選択すると通常画面に戻りますので、表示された四角いカーソルをいたい場所まで移動し、Aボタンで決定してください。

・わたす

持っているアイテムを、パーティーの中の誰かに渡すコマンドです。渡すアイテムと人物を指定し、Aボタンで決定してください。なお、同じアイテムを複数持っている場合は、その数を十字キーの上下で決定してください。

・うつす

持っているアイテムを、アイテムリストの中で移動するコマンドです。四角いカーソルを移動したいアイテムに指定し、Aボタンで決定したあと、移動する場所を決め、再度Aボタンで決定してください。また、普段使わないアイテムは、このコマンドで、持っている袋の中にしまい込むことができます。しまったアイテムを取り出すときには、カーソルを袋に持ってきたあと「Xボタン」を押し、取り出すアイテムをAボタンで決定し、再度Xボタンを押してから、通常のアイテムリストの中に加えてください。

・すてる

不要なアイテムをすてるコマンドです。いらないアイテムを指定し、Aボタンで決定してください。

・ならべかえ

パーティーの隊列を列々変えるコマンドです。列の順番にキャラクターを指定し、Aボタンで決定していきましょう。なおこの配列変更は、戦闘時の戦略に影響します(P.32参照)。

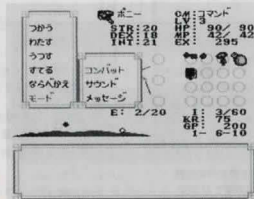
・モード

ゲームモードを変更するコマンドです。このコマンドを選択すると、「コンバット」「サウンド」「メッセージ」と書かれたサブウィンドウが表示されます。

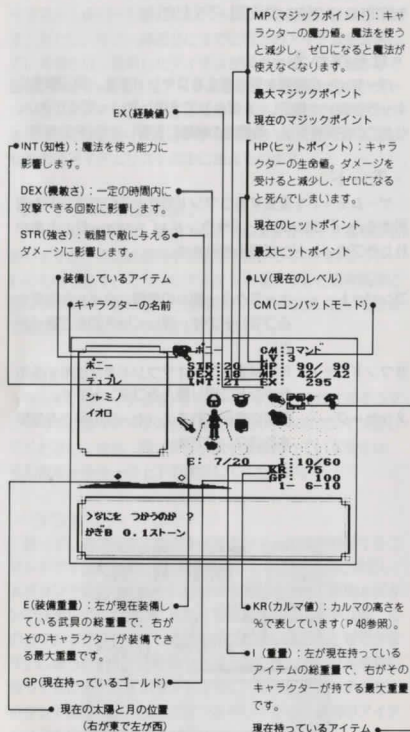
コンバット・・・キャラクター個々の戦闘スタイルを変更するコマンドです。詳しくはP.32をご覧ください。

サウンド・・・BGMをステレオサウンドまたはモノラルサウンドに切り換えるコマンドです。

メッセージ・・・画面に表示されるメッセージの早さを変更するコマンドです。

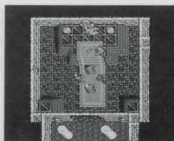


《ステータス画面の説明》



■はなす

このゲームでは、パーティーの仲間を含めた画面の中に見える近くの人々と、離れたまま会話をすることができます。「はなす」を選択すると、画面の中のある人物の上に四角いカーソルが出現します。このカーソルは、十字キーで上下左右に移動しますので、これを話したい人物に指定し、Aボタンを押してください。



人物説明のあと、続いてAボタンを押すと、画面上部に会話ウィンドウが表示されます。会話は、このウィンドウの中に表示された「なまえ」「しごと」などの項目を選択することにより進められていきます。途中、何か重要なキーワードが話されると、会話ウィンドウに新たな項目が追加されていきます。項目がある一定以上増えると、会話ウィンドウの右下に矢印が出現し、十字キーで会話ウィンドウがスクロールできるようになります。なお、他人から何かヒントをもらったあとなどは、話の内容がガラリと変わることもあります。

会話を止めるときにはBボタンを押してお別れのあいさつをします。中には、パーティーに加わりたいと申し込んでくる人もいます。冒険の中で出会う人物には必ず話しかけ、とにかくネホリハホリ聞いてみてください。



■しらべる

周りにあるものを調べるコマンドです。「しらべる」を選択するとプレイヤーの前方に四角いカーソルが出現します。このカーソルは、十字キーにより、前後左右ななめの6方向に移動しますので、調べたいものに標準を合わせて、Aボタンで決定してください。食料や武器などのアイテム類は、このコマンドで手に入れることができます。



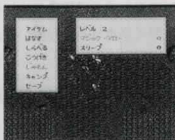
■こうげき

敵を見つけた場合、いち早く先制攻撃をかけるコマンドです。攻撃目標をカーソルで指定し、攻撃を仕掛けると、戦闘モードに突入します。



■じゅもん

魔法の呪文を使うコマンドです。使うキャラクターと使う呪文を指定し、Aボタンで決定します。なお、呪文リストは、十字キーの左右で変更できます。



■キャンプ

キャンプを張って休憩し、ヒットポイントやマジックポイントを回復させるコマンドです。このとき各キャラクターが食料を持っていないと、ヒットポイントは回復しないので注意してください。何時も休むかを十字キーで指定し、Aボタンで決定してください。ただし、危険な場所では、寝込んでいる間に怪物が襲ってくるかも知れません。また、町中や、狭い場所でのキャンプはできません。



■セーブ

これまでの冒険の記録をセーブするコマンドです。冒険を中断するときにはこのコマンドを実行し、必ず本体のリセットボタンを押しながら電源を切ってください。ゲームの再開は、スタート画面の「旅を続ける」で、セーブした場所から続行します。



《生活》

ブリタニアには多数の町が点在し、そこではリアルタイムで流れる時間に合わせ、多くの人々が生活をしています。町には、冒険を続けるために必要となる建物がたくさんありますので、町に入ったら、ひとまずその周辺を探索してみてください。なお、パーティーが動いていない場合は、時間は止まっているものとみなされます。

●建物紹介

武具店

戦いに必要な武器や防具を売っているお店です。多くの町にありますが、売っているものや値段はまちまちです。必要なくなった道具を売ることもできます。なお、店主は、買う人の人柄を見て値段を決めるといいます。



食料品店・酒場

大きな町には、ほぼ必ず飲食物を販売する店が1軒あります。店によって扱う商品が異なるため、珍しいものを見つけたら忘れずチェックしておきましょう。



治療所

傷ついた体や、毒におかされた体进行治疗する場所です。魔法を使って治療する所もあり、そのような治療所では、死者の蘇生まで行います。



魔法商

呪文に必要な数々の秘薬を売っているほか、魔法の書に書かれていない呪文まで販売しています。また、魔法の書を販売している所もありますので、商品リストをよく確かめてください。



宿屋

長く厳しい1日を過ごした旅人に、安全で快適な宿泊施設を提供してくれるのが宿屋です。安い宿屋でも安全は確保されていますから安心です。



船大工

主に川で使用するためのボートや、遠洋航海用の帆船を売っています。値段は場所によってまちまちなので、なるべく安いところを探しましょう。



ギルド

ある特定の業種の業者で組合を組織し、便宜を図り合うのがギルドです。ここには未開地やダンジョンなどの冒険に必要な道具が揃っています。また、秘密のギルドもあるという話です。



服装業

客の体型に合わせて美しい服を仕立ててくれます。服装業者はポーズに集中しており、羊毛店、布織り店、仕立屋などいろいろなお店が揃っています。



製矢・製弓業

ボウやクロスボウなどの弓や、矢を販売しています。矢がきれいと弓が使えなくなるので注意してください。プリティンの業者が特に有名です。



●人々は生活している！

ブリタニアにはリアルタイムで時間が流れています。昼間は明るく、夜になると暗くなります。人々は、この時間に合わせて、それぞれの生活を謳歌しています。たとえば、ある農夫の場合だと、朝起きて畑に出かけ、昼は食堂で昼食をとり、夜には家に帰って寝てしまいます。ですから冒険も、これらの人々の生活に合わせながら進めなければなりません。

真夜中には、ほとんどの人々は眠りについてますし、そればかりが宿屋さえも営業を止めてしまいます。野宿したくなければ、早めに宿入りするのが賢明です。なお、時間は、ステータス画面の太陽の位置で確認できますが、正確な現在時刻を知る場合は、建物の中にある柱時計をチェックしてください。

●資金の集め方

冒険を続けるにはたくさんの資金が必要です。倒した怪物が持っていたゴールドをせしめるという方法もありますが、ブリタニアにはそのほかにさまざまな資金調達法があります。

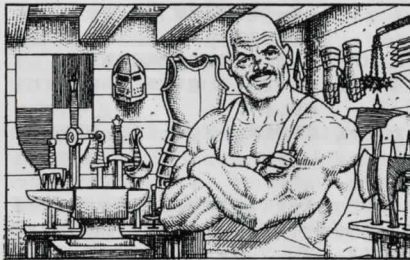
その1つが商売。各町にはさまざまな商売を営んでいるお店がありますから、たとえば、ある店から原料を買い込み、ほかの町の加工業者に売りつけるというのも手です。

ダンジョンには金塊が埋まっている所も多くあります。シャベルで適当なところを掘り返せば、運良く見つけられる可能性もあります。

そのほかギャンブルをしたり、手に入れたアイテムを売る方法もあります。武具屋での買値はどこれも売値の半額が原則なので、買うときは逆に、なるべく値段の高いお店に武具などを売りつけるのがお得な方法です。

●仲間を増やそう

冒険の途中で出合う人々の中には、パーティーに加わりたいてい申し込んでくれる人たちもいます。パーティーは最大6人までで組めますので、気に入った人に出合ったら気軽にパーティーに加えてみてください。なお、加えた仲間をパーティーからはずすときは、「はなす」コマンドで別れることができます。



《戦闘》

冒険の途中敵と遭遇し、こちらが戦闘をしかけたり、しかけられたりすると自動的に戦闘モードに突入します。画面上での変化は特にありませんが、戦闘モードに入るとBGMが切り替わり、戦闘コマンドが表示されるようになります。

●戦闘方法

このゲームでは、プレイヤー以外のキャラクターの戦闘行動は、すべてコンピュータが管理します。めいめいの攻撃は順番に自動的に遂行され、プレイヤーの攻撃順番がくると、戦闘コマンドが画面上に表示されます。

ただし、各キャラクターのコンパクトモード(P23「モード」参照)を切り換えることにより、各キャラクターをプレイヤーの管理下に置くことや、その戦闘スタイルを変更することができます。コンパクトモードは、次の4種類が選択できます。

コマンド：キャラクターの行動をプレイヤーの管理下に置きます。このモードを選択すると、そのキャラクターの攻撃時に戦闘コマンドが表示されるようになります。

とつけき：最も近くにいる敵を自動的に攻撃します。

ゆうげき：敵の中で最も強い者を判断し、自動的にそれを攻撃します。

たいきやく：攻撃の危険が及ばないところに、自動的に退却します。

コンパクトモードの切り替えは、通常コマンドの「アイテム」から「モード」を選択し、「コンパクト」のコマンドで行います。ただし、プレイヤーのキャラクターは、コンパ

トモードの中の「コマンド」しか選択できませんので注意してください。

●戦闘コマンドの使い方

■オート

コンピュータに攻撃行動を任せるコマンドです。弱い敵キャラが出現したときに便利に使えるコマンドです。

■いどう

キャラクターの位置を移動するコマンドです。前後左右なめの6方向に1マス分移動できます。

■こうげき

敵を攻撃するコマンドです。持ち道具での攻撃は、敵と接近してから、攻撃目標をカーソルで指定してください。飛び道具での攻撃は、十字キーでカーソルを動かしその攻撃目標を指定し、Aボタンでアタックしてください。

■じゅもん

呪文を使うコマンドです。呪文リストから使いたい呪文を選び、Aボタンで決定してください。かける対象が必要な呪文は、カーソルで指定してください。なお、呪文リストの変更は、十字キーの左右で行います。

■アイテム

アイテムを使うコマンドです。使うアイテムを選択し、Aボタンで決定してください。なお、プレイヤー以外のキャラクターのアイテムを選択すると、そのキャラクターは次の攻撃時に選択したアイテムを使用します。また、このコマンドから、武具の持ち替えや、コンパクトモードの変更などが行えます(P21参照)。

《魔法》

このゲームでは、8レベルで合計48種類もの豊富な呪文が用意されています。冒険を成功させるため、これらの効力をよく把握し、うまく使いこなしてください。

●魔法の使い方

魔法の呪文を使うには、基本的に次の3つの条件が整っていないければなりません。

①「魔法の書」を装備している。②その呪文に必要なMP（マジック・ポイント）を持っている。③その呪文に必要な秘薬を持っている。さらに、キャラクターの魔法レベルによっても使える呪文が制限され、魔法レベルがアップしていくことにより、より高レベルな呪文が使えるようになります。

また、「魔法の書」には、最初から全ての呪文が書かれていないので、たりない呪文は魔法のお店で購入し、本に書きうつしてってください。一体どの呪文から手にするのかも、冒険を有利に進めるポイントとなります。



●秘薬の説明

魔法に使用される秘薬は全部で8種類あります。これらを使用して呪文を唱えることにより、魔法はその効果を発揮します。ですから、呪文を唱えるごとに、その呪文に使用された秘薬は1つずつ消費されていきます。魔法リストの呪文の横に、あと何回その呪文が使えるかが表示されますので、持っている秘薬が底をつく前に、忘れずに魔法のお店などから購入し、残り少なくなった秘薬を補充しておきましょう。

くろしんじゅ

おもに「推進力」を生み出す効果があります。

ちのこけ

移動性・運動性を高める効果があります。

にんにく

悪霊や黒魔術をよせつけない効果があります。

にんじん

強い治癒力を生み出す効果があります。

マンドレーク

呪文の効果を強める働きがある植物で、沼地に生息します。

ナイトシェード

幻覚作用のあるキノコで、夜闇のみ沼地に見られます。

くものいと

束縛力を生む効果があり、大グモの巣にあります。

いおうのはい

高エネルギーを生み出す効果があり、火山で採取されます。

●呪文一覧表

魔法 レベル	呪文	効力	秘薬	消費 MP
1	クリエイト フード	数食分の食料が現われる	GA, GI, MA	1
	ディスベル ・マジック	眠り、毒などのなどの状態 を治療	GA, GI	1
	ハーム	相手に少々肉体的ダメージ をあたえる	NI, SI	1
	ヒール	HPを少々回復させる	GI, SI	1
	ヘルプ	プリティッシュ王の前にワープ	—	1
	ライト	一定時間明りをとמוש	AS	1
2	マジック・ アロー	魔法の矢を投げつける	AS, PE	2
	ポイズン	相手に毒をくらわす	NI, MO, PE	2
	スリープ	相手を眠りにおとす	NI, SI, PE	2
	アンロック	魔法の錠をはずす	AS, MO	2
3	カース	敵の防御力を下げる	AS, NI, GA	3
	ファイア ボール	敵に火の玉を投げつける	AS, PE	3

魔法 レベル	呪文	効力	秘薬	消費 MP
3	グレート・ ライト	長時間明りとמוש	AS, MA	3
	マス・ア ウェイクン	半径2マス以内のキャラを 目覚めさせる	GI, GA	3
	ディスベル・ フィールド	眠り、毒、炎などのエネ ルギーフィールドを消す	PE, AS	3
	ピア	現在位置周辺の地図を出す	NI, MA	3
	プロ テクション	防御力を上げ、毒、炎など から身を守る	AS, GI, GA	3
	リベル・ アンデッド	近くにいるアンデッド系怪 物を追い払う	GA, AS	3
4	ディス エイブル	相手に致命傷を負わせる	GI, SI, MA	4
	マス・ スリープ	半径2マス以内のキャラを 眠らせる	GI, NI, SI	4
	グレート ・ヒール	HPを完全回復させる	GI, SI, MA	4
	ロケイト	現在いる緯度・経度を表示 する	NI	4
5	マス・ ディスベル	半径3マス以内のキャラの 毒、眠りなどを治療	GA, GI	4
	エクス ローション	爆発をおこし、周辺のキャ ラにダメージ	MA, AS, PE, MO	5

※くろしんじゅ=PE, ちのこけ=MO, くものい=SI
 にんにく=GA, にんじん=GI, いおうのはい=AS,
 マンドレーク=MA, ナイトシールド=NI,

魔法 レベル	呪文	効力	秘薬	消費 MP
5	インビジブル	一定時間、姿を透明にする	NI, MO	5
	ライトニング	魔法の雷で敵にダメージ	PE, MA, AS	5
	パラライズ	敵を金縛りにする	SI, AS, NI, PE	5
	エクスレイ	壁などの障害物の向こう側を見る	MA, AS	5
6	チャーム	敵を見方に引き入れる	PE, NI, SI	6
	フレイム・ウィンド	指定の方向に炎の風を吹かせる	AS, MO, MA	6
	ヘルストーム	ヒョウがまじった強烈な風を巻き起こす	MO, PE, MA	6
	マス・プロテクト	半径2マス以内に防御の壁をつくる	AS, GI, GA, NA	6
	ネゲート	一時敵に魔法を使えなくする	GA, MA, AS	6
	ポイズン・ウィンド	指定の方向に毒の風を送る	NI, AS, MO	6
7	チェインボルト	エネルギーを周辺に落とす	PE, MA, AS, MO	7
	エナジー・ウィンド	指定の方向にエネルギービームを発射する	MA, NA, AS, MO	7

魔法 レベル	呪文	効力	秘薬	消費 MP
7	フィア	敵全員を恐怖におとしつけ、退散させる	NI, MA, GA	7
	ゲート・トラベル	指定のムーンストーンの場所までワープ	AS, PE, MA	7
	キル	敵を突然死させる	PE, NI, AS	7
	マス・カース	半径2マスのキャラの防御力を下げる	AS, NI, GA, NA	7
	マス・インビジブル	半径2マスのキャラを透明にする	MA, NI, MO, PE	7
	ウィング・ストライク	敵中でドラゴンの翼が暴れ狂う	MO, SI, NA, AS	7
8	デス・ウィンド	指定の方向に死の風を吹かせる	MA, NI, AS, MO	8
	マス・チャーム	半径2マス以内のキャラを味方に引き入れる	MA, AS, NI, GA, MO	8
	マス・キル	半径2マス以内の生物を突然死させる	PS, NI, SI, MA	8
	レザレクト	死んだ仲間を生き返らせる	GA, GI, SI, AS, MO, MA	8
	タイムストップ	一時的にパーティー以外のすべての時を止める	MA, GA, MO	8
	トレモア	地震を起こし、敵に大ダメージ	MO, AS, MA	8

※くろしんじゅ=PE, ちのこけ=MO, くものい=SI
 にんにく=GA, にんじん=GI, いおうのはい=AS,
 マンドレーク=MA, ナイトシード=NI

《アイテム》

たとえどんな勇者であっても、適切な武具やアイテムを持たないままブリタニアの危険地帯に進入するのは自殺行為といわざるをえません。特に武具は、各キャラクターの特徴にマッチしたものを早く手にし、忘れずに装備させておいてください。なお、これから紹介するアイテム以外にも、ブリタニアには各種のアイテムが存在します。

●武器

・ダガー

接近戦でも、投げつけて飛び道具としても使える短剣です。威力はありませんが、安くて軽量です。

・メインゴージュ

ダガーに似た形をしていますが、敵の攻撃をかわす防具としても使えます。ただし、投げつけることはできません。

・ソード

最もポピュラーな武器ですが、片手と両手を使うものに大別されます。剣の素材によって、威力が異なります。

・スリング

ポケットに石をはさみ、ブンブン振り回して投げつける投石ひもです。最も手軽な飛び道具の1つです。

・ボウ

弾力ある硬い木で作った弓です。当然、矢が必要で、遠くの敵に攻撃をしかけることができます。

・クロスボウ

ボウガンの形をした石弓です。射程距離は抜群で、威力もなかなかです。専用の短い弓矢を使います。

・モーニングスター

棍棒の先端に、鎖でつながれた鉄球が付いた武器です。少し離れた敵も攻撃できますが、相当な腕力が必要です。

●防具

・メイル

体に身につけるヨロイです。鎖でできたもの、金属片をつないで作ったものなど、種類はいろいろです。

・ヘルム

大切な頭部を守るヘルメットです。皮革製から金属製までいろいろな種類があります。

・シールド

敵の攻撃を防ぐのに有効な盾です。両手を使う武器を使用する場合を除き、常に片手に装備しておきたい防具です。



●一般アイテム

・食物

旅に食べ物は欠かせません。パン、肉、チーズ、魚、ハムなど、その種類は豊富です。

・火炎ビン

火をつけて敵に投げつける火炎ビンです。周りにいるものにもダメージを与えます。

・ブーツ

足を守る靴です。中には、青白く光る毒沼に足を踏み入れても、毒に侵されなくなるものもあると聞きます。

・薬

赤、青、白、黒など、たくさんの種類があります。飲むものや、投げつけて使うものがあり、その効力もいろいろです。

・魔法のタマ

自分の現在位置周辺が見える魔法の珠です。道具屋に売っており、1度使うとなくなります。

・火薬の樽

どうしても開かない扉などを吹き飛ばします。「つかう」で点火したら、できるだけ遠くに逃げてください。

・袋

小物アイテムを整理するのに便利に使えます。薬草など、普段使うことのないものは、整理整頓を心がけましょう(P 22「うつす」参照)。

・六分儀

自分の現在座標の緯度・経度がわかる道具です。特に航海のときに必要となります。

●特殊アイテム

・ネズミのシェリー

ロード・ブリティッシュ城にいるネズミのシェリーは、アイテムとして使うことができます。「つかう」コマンドでシェリーを動かし、偵察ネズミとして活用してください。戻すときには、シェリーをプレイヤーのキャラクターに重ね、「もどす」を選択してください。

・魔法のアイテム

武器、指輪など、いろいろな魔法のアイテムがありますが、そのほとんどは、数回使うと壊れて消滅してしまいます。

・ルーン

8つの徳を象徴する文字が刻まれた古石です。全部で8種類あり、瞑想するときに使われます。

・ムーンオーブ

赤いムーンゲート(ワープゾーン)を出現させる謎の石です。置く位置によって、さまざまな場所にワープできます。

・ムーンストーン

月の相によって青いムーンゲートを出現させる石です(P 46参照)。全部で8個あり、「つかう」で地面に埋め込みます。

紹介したこれらのアイテム以外にも、ブリタニアには多数のアイテムが存在します。その使い方や効力は、自分で見つけ出してみてください。また、これらのアイテムには全て重量があります。キャラクターがそれぞれ持つことができる最大重量や数量はあらかじめ決まっていますので、パーティーの中でうまくアイテムを振り分けながら、冒険を続けてください。

《移動》

ブリタニアには、いたるところに町と町を結ぶ道路が整備されています。普段ここを歩いていれば、怪物と出くわす確立もぐんと少なくなるでしょう。また、川や海を渡るときなどには、乗り物を利用してください。

●乗り物

・ボート

川や海を渡るときに便利に使える、折り畳み式のボートです。力持ちのキャラクターに持たせておきましょう。

・船

大海を渡るときに使います。壊されるとイカダに乗って海を漂流してしまいます。なお、船上では攻撃時以外、魔法は使えなくなります。

・気球

空を自由に飛べる便利な乗り物ですが、売っている所はありません。材料を集め、自分で作るしかありません。気球を降りたら忘れずに「しらべる」で持ち運んでください。

●ムーンオーブとムーンストーン

ムーンオーブとムーンストーンは、どちらもムーンゲート(ワープゾーン)を出現させる便利な石です。ただし、その使い方にそれぞれ特徴があります。

・ムーンオーブ

プレイヤーがブリタニアに来る前に拾った黒い石です。これは、置く位置によって、合計22カ所につながる赤いムーンゲートを出現させます。下表を参考に、大いに活用してください。ただし、まだ経験が浅い冒険者にとっては危険な場所もたくさんあるので注意してください。

ムーンクロウ	誠実さの 神殿	ブリティン	優しさの 神殿	ジェローム
謙虚さの 神殿	統制の神殿	ロード・ブリ ティッシュ城	情熱の神殿	勇敢さの 神殿
ニュー マジンシア		自 分		ユ ー
清らかさの 神殿	献身の石板	動植物の神殿	アバタールの 島	公平さの 神殿
スカラブレイ	名望の神殿	トリンソック	献身の神殿	ミノック

・ムーンストーン

ブリタニアにある「フェルッカ」と「トラメル」という2つの月の相によって、青いムーンゲートを出現させる石です。合計8個あり、地面に埋めることでそこに月の相に対応するムーンゲートを出現させます。下に月の相の対応図を記載しておきますので、これを参考に、その使い方を研究してみてください。また、ゲートトラベルの呪文で指定する番号は下記の月の形の番号になります。



0 - 新月



1 - 三日月



2 - 上弦



3 - 九日月



4 - 満月



5 - 二十日月



6 - 下弦



7 - 二十三夜月

《経験》

怪物を倒すなどのことにより、各キャラクターは経験値を獲得します。しかし、このゲームでは、ただ単に経験値を高めることだけではレベルアップができません。また、「カルマ」という、キャラクターの徳の基準となる特殊な数値があり、これは日頃の行いによって微妙に変化します。冒険を成功させるには、さまざまな体験を積みなくてはならないのです。

●レベルアップと瞑想

「経験値」は、基本的に敵を倒した者に与えられます。レベルアップは、この「経験値」が次の表に示される一定の数値に達したときに権利が生まれ、どこかの神殿で瞑想することによって初めて認められます。

経験値	～99	100～	200～	400～	800～	1600～	3200～	6400～
レベル	1	2	3	4	5	6	7	8
最高HP	30	60	90	120	150	180	210	240

瞑想を行うときには神殿の祭壇に話しかけてください。祭壇の指示に従って瞑想を行うと、そのキャラクターはレベルアップすると同時にある能力値が高まります。この能力値は、瞑想を行う神殿の場所によって異なりますので、各キャラクターの特性を考え、誰をどこかの神殿で瞑想させるかは、次の表を参考に決定してください。なお、瞑想する前には「ルーン」を祭壇に捧げてください。また、瞑想によるレベルアップは、1度につき1階級ずつしか上がりませんので、高い経

数値を持っているキャラクターは、何度か、瞑想を繰り返してください。

誠実さ	知性 + 3
優しさ	素早さ + 3
勇敢さ	強さ + 3
公平さ	知性 + 1 と素早さ + 1
献身	素早さ + 1 と強さ + 1
名誉	強さ + 1 と知性 + 1
清らかさ	知性 + 1 と素早さ + 1 と強さ + 1

● カルマと 8 つの徳

「カルマ」とは、キャラクターの「徳」の状態を示す数値(%)です(P24、ステータス画面参照)。この「徳」とは、「誠実さ」「優しさ」「勇敢さ」「公平さ」「献身」「名誉」「清らかさ」「謙虚」という 8 つの項目で構成されており、これらの「徳」に見合った行動をすると「カルマ」は上がり、逆に反した行為をとると下がってしまいます。

たとえば、人の物をだまって盗んだり、ウソをついたりすると「カルマ」はどんどん低下していきます。

「カルマ」が下がると、最も影響を受けるのは死んだときです。自分やパーティーの仲間が再び復活するとき、「カルマ」が低いとそれだけ蘇生に必要な経験値が多くなり、たとえば、「カルマ」が 50% であれば、復活したときの経験値は半分になってしまいます。

一方、「カルマ」を高めるには、重大な約束は必ず果たすといった、日頃の正しい行いに気をつけるほか、神殿での瞑想も有効な手段です。ただし、一度下がった「カルマ」を再び元の水準に戻すのは大変な作業ですので、プレイヤーは常

に聖者としての自覚を持ち、持って生まれた高い「カルマ」を下げない努力をするのが最良の方法です。

また、「カルマ」があまりにも低いと、冒険がクリアできなくなるとい話なので注意してください。

《 8 種の徳の意味 》

- ・ 誠実さ……まじめで、ウソをつかない心です。「真実」の原理から導かれます。
- ・ 優しさ……他人の失敗を許す寛大な心です。「愛」の原理から導かれます。
- ・ 勇敢さ……困難や危険に立ち向かう精神です。「勇気」の原理から導かれます。
- ・ 公平さ……正しいことを認める心です。「愛」と「真実」の原理から導かれます。
- ・ 献身……己を捨てて人に尽くす心です。「愛」と「勇気」の原理から導かれます。
- ・ 名誉……自分らしさを守る精神です。「勇気」と「真実」の原理から導かれます。
- ・ 清らかさ……心や魂を尊ぶ精神です。「愛」と「勇気」と「真実」の原理から導かれます。
- ・ 謙虚……おごり高ぶらず、いつも素直でいようとする精神です。

ブリタニアではこれら 8 つの徳を尊び、それぞれの徳を祭る神殿を建て、瞑想の場としています。そしてこれら 8 つの徳は、「愛」と「勇気」と「真実」という 3 つの原理によって導かれています。

《怪物》

モンスターガイド

ブリタニアに生息する怪物のほんの一部を紹介します。この他にも手強い敵がごちゃごちゃいるので、戦闘にはご注意ください！

▶ジャイアントスパイダー
毒液を吐く巨大グモです。
生物を捕らえ、地下の巣にため込んでいます。



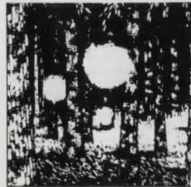
◀ジャイアントラット
下水道などに住み着いている巨大なネズミです。噛まれると伝染病にかかる危険があります。

▶ジャイアントアント
砂漠に棲む巨大アリです。
人間をも切り裂く強力なアゴでかみつてきます。



◀ヘッドレス
魔法使いの生体実験の失敗によって生まれた奇形動物です。素手で相手を締め殺すのが得意です。

▶コンチュウ
群れをなして追いかけてくるしつこい虫です。小さいので倒すのに骨が折れます。



◀ウイブス
森に出現する謎の生物です。姿がホタルのように点滅し、瞬間移動する能力を持っています。

▶サイクロプス
怪力が自慢の一つ目巨人です。洞穴に集団で住んでいるという噂です。





◀ コープサー

ダンジョンの深みに生息し、触手で獲物を地中に引きずり込みます。炎に弱くと聞きます。

▶ ヒドラ

泥沼の近くに生息する凶暴な生物ですが、ヒドラの周辺には“ナイトシールド”がよく見つかると思えます。



◀ ロットウーム

沼地の表面に生息するヒルのおぼけのような生物です。火には近づかないと言われています。

▶ グレムリン

群れを成して襲ってくる小鬼です。接近して食料を盗むのが得意です。



◀ ゲイザー

催眠術をかけてくる目玉の怪物です。ダンジョンの隅がりに生息しています。

▶ ゴースト

実体のない体なので、壁などの障害物を簡単にすり抜けてしまいます。魔法の能力もあります。



◀ ミミック

宝箱の形をした疑似体生物です。近づくと毒を吹きかけてくるものもいます。

▶ リーパー

古木に悪の魂がのりうつた邪悪の生物です。財宝を隠し持っていることが多く、魔法の稲妻を投げつけてきます。





◀デーモン

魔法を操る悪の戦士です。
仲間を召喚して、魂を操作する
手強い敵です。

▶ドレイク

ドラゴンの親戚にあたる小
型怪獣です。いつもドラゴン
の近くに群れています。



◀ドラゴン

大きな翼を広げ、口から火
炎を吐く伝説の怪獣です。倒
すには大変な困難を要しま
す。

▶シーサーバント

海のドラゴンと呼ばれてい
る強力な海へびです。火の玉
を投げつけてくるので、見つ
けたら近づかないのが賢明で
す。



◀ジャイアントスクイド

海洋生物の中でも最も危険
といわれている軟体生物で
す。非常に高い攻撃力と持久
力を持っています。

▶ガーゴイル

翼のある者となない者がいま
す。翼のあるガーゴイルは高
い知性と魔法の力を有した強
敵です。



《マル秘攻略法》

Q：ロード・プリティッシュ城の外に出るには？

A：ゲーム開始直後の戦闘のあと、ロード・プリティッシュと話をすると、カギをくれるはずですが。ロード・プリティッシュ城の南側(下側)に小さな小屋が2つありますので、カギを使って西側(左側)の小屋に入り、中のレバーを「しらべる」で調べて下さい。レバーを使えば柵が上がり、外に出られます。

Q：川の向こうに渡るには？

A：川幅が狭い場合は、そのまま渡ることができます。広い川は、ボードを購入して持ち歩き、必要に応じて使ってください。

Q：レベルアップするにはどうするの？

A：まずは経験値を貯めて下さい。そのあと、神殿で瞑想すればレベルが上がりますが、ゲーム開始の時点では、全ての神殿は、カーコイルに占領されていますので、まず神殿を解放する方法を見つけて下さい。なお、レベルアップ時には、キャラクターのある能力値が上がりますが、どの能力値がどれだけ上がるかは、神殿によって違います。

Q：使える魔法を増やすには？

A：ゲーム開始時点では、魔法はレベル2までの、しかも、一部しか使用することができません。使える魔法を増やすには、魔法の店で呪文が書いてある紙を購入し、それを「つかう」ことによって魔法の書に魔法を書き写す必要があります。このとき、魔法の書は、どちらかの手で装備されていなければなりません。

ポニーキャニオンの
ゲーム博士・神野先生が
答える旅のヒント！



なお、魔法の使用については

- 1 キャラクターレベルが、魔法のレベルに達していること。
- 2 必要なMPが残っていること。
- 3 魔法の材料(秘薬)があること。
- 4 魔法の書を装備していることが必要です。

Q：気球を1ヶ所にとどめておく方法はないの？

A：ありません。気球は、降りたあと遠くに行ったり、室内やダンジョンに入ると、その場所からなくなってしまいます。気球から降りたら必ず、「しらべる」コマンドで持ち運んで下さい。また、気球は、作りなおしたり、2個以上作ることもできます。

Q：先に行けると思ったら、壁に囲まれた場所に出してしまった。

A：壁には隠し扉があることがあります。壁を「しらべる」ことで、見つけれられます。

Q：ある人に会いに行ったら、部屋はカラッポ…！?

A：「ウルティマⅦ」では、町の人は時間によっている場所がかわります。

しばらく時間をつぶして、また行ってみてください。なお、同じ場所でジッとしている場合は、時間は停止しているものとみなされますのでご注意ください。また、他の人からヒントをもらった場合にも、台詞がガラリとかわることもありますので、怪しい人物には何度も話かけてみてください。

©1990 ORIGN SYSTEMS, Inc.

©1991 PONY CANYON INC.



株式会社ポニーキャニオン マルチメディア制作部

〒102 東京都千代田区九段北4-3-31

FOR SALE and USE IN JAPAN ONLY

本品の輸出、使用営業及び賃貸を禁じます。