



# DRAKKHEIN

CAZALGS

# DRAKKHEN

<i>English</i> .....	2
<i>Français</i> .....	15
<i>Deutsch</i> .....	27

## KUZHUL MEKTHUL

### "THE PROPHECY"

WHEN THE LAST HAS FALLEN AND IS NO MORE  
THEN NOTHING CAN BE AS WAS BEFORE.

A MADMAN WILL, IN PROUD DISPLAY  
OF VAIN UNWORTHY COURAGE, SLAY  
THE LAST OF MY SONS.  
ON THAT DAY MUST ALL COME TO AN END.  
A BATTLE WITHOUT REASON,  
A SWORDSTROKE WITHOUT GLORY;  
THE OLD ORDER THEN WILL BE AS DUST,  
AND SWEEP AWAY.

WHAT HOPE MAY THERE BE?

AGHNAHIR HURTHD  
THE PRIME FATHER  
"SUPREME FIRST DRAGON"

*"Four elements form the universe.  
Two poles govern these elements.  
These eight principles proceed from All.  
All is as the phoenix."*

METHRATON  
Ultimate Magus.

## The Paladin

Long had the paladin erred across the world. First he had consulted the infamous magic tomes and met the old and learned men mantled with the dust of many ages. Finally he had talked with travellers, pouring sour wine for them in stinking ill-lit taverns.

Later he ordered his finest palfrey saddled, donned his silver armour, buckled the flame of justice that was his sword, raised up his lance and, surrounded by his squires, set off towards the fires of the orient.

The journey was long. They crossed seas, rivers, deserts, dark forests and wondrous realms. The years went by, yet the paladin was sure of his quest and would not turn back.

One after the other his squires fell by the wayside, until only one remained, as stubborn as his lord.

After seven long years of strange odyssey they came to the farthest region of the known universe, that accursed place where the flat earth withers into terrifying nothingness and which is called Nethennia.

Then, finally, did the paladin smile.

He advanced boldly into a stony desert where the sparse vegetation seemed to moan under near unbearable oppression and what few animals there were slunk hungrily with tails between legs. The paladin's gaze was fixed on a jagged mountain whose tortured peaks clawed at the sky. The squire began to tremble; the very wind seemed to howl dire warning.

As night fell, the paladin came to the foot of the mountain. Taking up shield and heavy sword, he entrusted his mortal soul to the indifferent god he worshipped and, followed by his terrified squire, began to climb.

They scrambled their way up the steep and rocky face, soon reaching the wide mouth of what appeared to be a cavern fit for the biggest of giants to dwell in. The paladin entered the maw of the cave and hurled his proud challenge into the dark depths. The moaning wind swept up the echo, mocking him with the ghost of his defiant cry. The air was heavy and foul with fetid reptilian stench. At the paladin's feet laid white bones and broken armour, half-covered in great tatters of ophidian slough.

From the blackness of the cavern a deep and sustained rumble shook the very walls. The breathing of the beast!

The paladin moved forward, dread clutching at his brave heart. A sound of slithering caught his ear and he raised his eyes to where, behind a wall of stalagmites, gaped the monstrous jaws of the last of all the DRAKKHENS!

The mighty head a measured full fifteen feet in width. The monster's eyes were the size of a child, its teeth as long and sharp as swords. Noisome flame-streaked breath belched from the enormous mouth.

The astonished paladin staggered back. The beast, massive as a great oak, surged forward, smashing the wall of stone spikes. The dragon's gigantic tail whiplashed, whistling a hair's breadth from the astounded paladin and cracking the cavern's rock floor. Then as it unfurled its wings; he realized with terror that they spanned at least a hundred feet.

A fearsome gurgling escaped the monstrous throat. Suddenly the giant reptile's head shot forward and great goutts of smoking fire leaped at the fleeing paladin. Seeing its victim had escaped the deadly flames, the dragon roared in fury.

The paladin stumbled out of the smoke-filled cave and turned to face his enemy. The squire, half-hidden behind an outcrop of boulders, hadn't moved a muscle. Petrified with terror, he watched the stupendous beast of legend appear from the dark opening. The mountain itself trembled beneath the wrath of the assault. The mighty jaws were pointed at the cowering squire, who could only watch as the cavernous pit of fire loomed over him. The gigantic jaws snapped shut, silencing the squire's wail of despair for all eternity.

The scaled giant then stood on its hind paws and, stretching its neck up to the sky, unleashed an ear-shattering roar of triumph at the heavens. The proud cry was, however, cut short. The knight, using the opportunity provided by the monster's moment of victory, had run up to the dragon and plunged his sword into the huge belly. Burning gore splashed him, the legendary dragon gore that was said to grant immortality!

But a blow from a sword, however mighty, is no more than a pin-prick for a DRAKKHEN. The great worm made ready for the fight. The ensuing dance of death was a thing of horror. The paladin would dart between the powerful lashing blows of the dragon which pulverized the surrounding rocks, filling the air with clouds of dust and flying shards of stone. The knight struck again and again with his sword, almost in despair at the seeming hopelessness of the combat: his weapon inflicted mere scratches in the unutterably tough hide of the beast.

The dragon was in a frenzy of wrath. How could this miserable creature dare even to confront the mightiest of the mighty, the last and greatest of all the DRAKKHEN! Its rage was boundless: claws, teeth, tail and fiery breath exploded in a maelstrom of destruction. And yet the puny enemy escaped doom, hiding beneath the dragon's very guts. Around them, bushes burned and the rocks themselves seemed to melt.

Many hours did the combat go on. The paladin was covered in the thick gore of the DRAKKHEN. His body had been dreadfully scorched and torn. The dragon was also exhausted; the slightest movement of its enormous mass now cost more and more of the precious fluid of life. Its overwhelming breath had turned into hoarse panting without even a suggestion of the roaring flame that a few hours before had turned all it touched to cinder. The gigantic tail and wings no longer beat majestically. For the first time in all the long history of the world, the creature's eyes contained an expression of astonishment. Gasping, it collapsed to the blackened bloody ground.

There before the DRAKKHEN stood the paladin, leaning fiercely on his dripping sword and struggling for breath, bathed in blood and sweat, his shield a twisted lump of smoking metal. The two combattants looked in wonder at each other for a time, marvelling at one another's force and endurance.

Finally, the man walked up to the mighty head of his foe. The creature was about to address the paladin, offering the deep and eternal bond of friendship that only a DRAKKHEN may know, when the sword rose in the air and swung down, ripping through the dragon's thick jugular. The beast screamed, feeling its life spurting onto the ground in steaming jets of blood. With one blow, it tore an arm from the knight and, in a final surge of energy, beat its marvellous wings and flew lumbering into the sky. The mighty animal's screams were added to the mournful howling of the wind. The DRAKKHEN circled high above the mountain, the immense eyes contemplating its vast and indescribably ancient domain for the last time.

The dragon flew around and around for what seemed an age to the tiny speck below that was the paladin. Gradually, though, the mighty beast's view was clouded by a thickening mist, the opaque fog of death. Then the wondrous monster began a soaring dive, roaring its strange deathcry into the ether of the world:

- ANHAK DRAKKHEN AGHNAHIR HURTHD !!!

The great mass hurtled into the boiling lava of a volcano, sending flashing plumes of fire high into the air. The last of all the dragons would not have its head stuck to gather dust on the knight's trophy-room wall.

Wincing with pain that he had not had time to feel during the terrible combat, the paladin bound as best he could his frightful wound and gazed upon the final flight of the dragon. As the last of the DRAKKHEN plummeted into the lake of fire, a deep rumbling shook the air. It was as if the world itself cried out in agony. A vice of fear tightened around the knight's heart. This happened on the 10th day of the Griffin.

The dragon's treasure consisted of a single prismatic gem. The paladin set off with it on his long and perilous journey home.

He was more than a little surprised to find the flagship of the Emperor's fleet waiting for him as he reached port. His surprise was even greater when his welcome aboard the splendid ship turned out to consist entirely of a great many sharp halberds pointing at him.

After a less than agreeable crossing, the paladin was eventually dragged from the dark hold and onto the forecastle. When his eyes had become used to the brightness of the light, he noticed the great beacon that burned permanently atop the Imperial Palace, announcing to sailors from every nation that they were entering the greatest port in the known world.

He was thrown onto the quay with no more regard to his dignity than a slave would receive and was then marched to the Palace by a contingent of the Black Guard.

The Emperor stared down in angry disgust at the uncomprehending knight. The mightiest of the world's kings and magicians stood around the imperial throne. The paladin stood and, boldly flouting the most elementary of court tradition, began to speak with as firm a voice as he could muster,

"Majesty, I have slain the last dragon and..."

He got no further; a guard silenced him with the hilt of his sword. The Imperial Arch-Wizard finished the paladin's sentence,

"...And like a vainglorious lackwit did I, by that most foolhardy gest, seal the fate of my world which now enters its death throes! Not only that but I proudly murdered the dragon by foulest treachery. Be proud of your esteemed servant, my Lords!...So proud are we of you that your reward will not wait!"

Turning to the Emperor, the Arch-Wizard said simply,

"I declare this knight to be guilty."

Then, in turn, each of the assembled kings pronounced judgement on the paladin and unanimously found him irredeemably guilty. They turned to the Emperor of the world who, after a short silence, pronounced sentence in a voice whose calm iciness struck deepest dread in the paladin's heart,

"He is guilty. Take him to the place of hanging. While life is yet in him, let him be drawn, quartered and thrown to the mangiest of the city's curs."

All was done as the Emperor had commanded, except that the starving dogs turned their backs on the bloodied remains.

Thus perished the paladin who had slain the last of the dragons on the 12th day of the month of the Dragon. The kings of the world, the Arch-Wizards and High-Priests met in the Landsraad. No echo of what they said ever reached other ears. On the seventh day, the doors opened and they returned to their dying realms.

On the eighth day four people arrived and were received in private audience by the Emperor. They had been sent by the highest kings.

You remember the day; you were one of the four.

Amongst the very few preserved testimonies from this era, there is one that we transcribed in the following, for it contains amazing revelations which will help you to understand certain things in the adventure that you are going to live.

The Wind Wizard recounts that one day his ship stranded on an unknown island, inhabited by the Drakkhens. Now, a priest belonging to this expedition, and wanting to explore what he thought to be a temple, met a Drakkh priest...

## THE PRIEST'S TALE

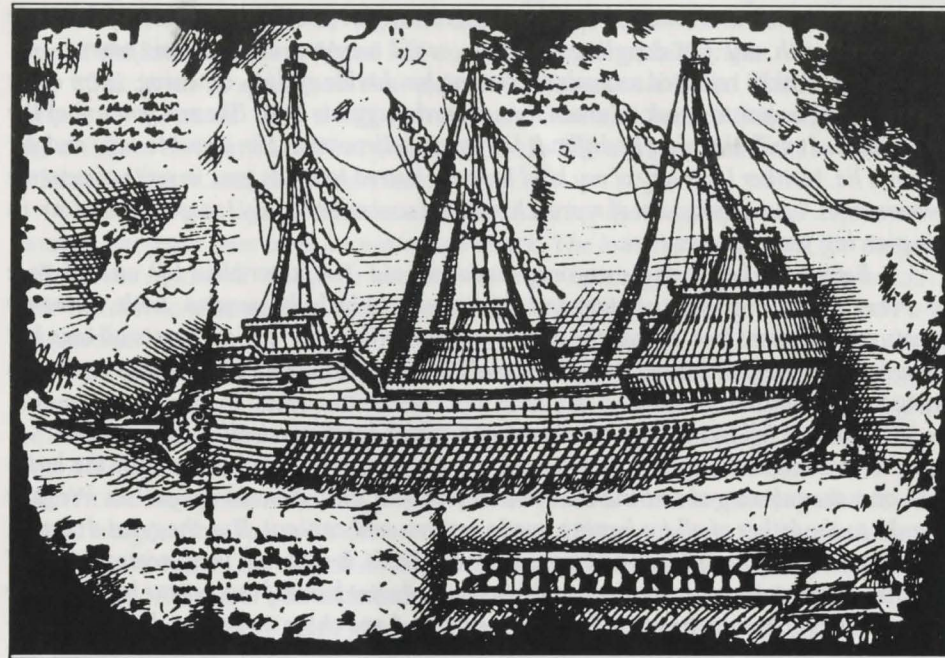
I was lost in wonder before the stupendous glory of the statue when a voice, cold and vibrant with power, addressed me.

"Who are you, my son? Why are you here?"

A drakkh in priestly garb was standing by me, waiting for my answer. When I had recovered from the fright occasioned by his startling interruption of my rapture, I saw that, far from glaring at me as one would at some foul profaner, the priest's gaze was kindly. I mumbled a vague and, I confess, meaningless reply.

"Come with me, human; there are questions I would like to ask you and I may have answers to some of yours."

"... The Wind Wizard recounts that one day his ship stranded on an unknown island, inhabited by the Drakkhens ..."



length : 400 feet  
 width : 75 feet  
 masts : 3  
 oars : 2 rows  
 crew : 150 hands/800 galley-slaves/300 soldiers  
 passengers : 50 to 100 people  
 catapults : 10  
 ballista : 20  
 heavy crossbows : 100

*I was intrigued to learn that the drakkh knew my race. A shiver of apprehension ran down my spine; did he know that man's greatest enemy had always been the dragon?*

*I decided the best course was to comply. We left through a door hidden by a statue. We passed through a kind of sacristy and into a smallish chamber. The priest sat in a great armchair and bade me do likewise, pointing at another armchair. I felt a little ridiculous with my feet dangling in the air, as if I were a child before his parent.*

*The drakkh reflected an instant, closing his double eyelids. Opening them quite suddenly, he began to speak. Human, your garb suggests that, like me, you are of the priesthood. It will therefore be difficult for you to believe what I'm about to say, and yet I do not lie. Neither I nor any of my kind harbour hatred towards you, in spite of extreme provocation." An expression of reproach, which I understood only too well, was clear in his piercing gaze. He went on.*

*Before the beginning were only shadows, void. The father blew life on each face of every world, creating the stars and this world, which he peopled with immense creatures that were free. It was the era of giant reptiles, for which beasts all was but forage. In his magnanimity, the father of all then made the race of those that are in his image, the drakkh.*"

*I almost fell from the giant chair upon which I was perched!*

*"We reigned", continued the dragon priest, "for millions of years, over the lands and over the submerged continents. We were free and all the world obeyed us. We gave thanks to the father of all for having made us free and content. But the great dragons, our masters, were unsatisfied and wished to create. It is said that they created men and all the other intelligent creatures of this world. I do not know if that is true but I believe it to be so. Once more the great dragons grew bored and chose to dream. Long did they dream, so long that when they awoke, nothing was as it had been. The large reptiles had vanished; the drakkh and the humans were to be found nowhere! The great dragons unfurled their splendid wings and flew into the skies, seeking. They found survivors who spoke to them of fiery rain, eternal frost, famine and disease.*

*The great dragons came together and invoked the father of all. He appeared to them and said that they had made sentient races and for that sin of pride, he had punished them; henceforth they would struggle to survive and their enemies would be the very races they had themselves brought into being. The father then added that one day he would grant them forgiveness for he loved them still.*

*The great dragons were dazed with shock, which is why, instead of reacting with energy, they looked upon the frost-covered world and went back to their palaces to dream of past glory.*

*Naturally, the Eternal Winter eventually came to an end and the dragons awoke from their long slumber. Their surprise was indeed great for the races they had made covered the lands of the world and had created their own civilisations.*

*The great dragons quit their palaces in the mountains and clouds and in the entrails of the world. They would visit their children and receive their filial affection. The children, though, had all but forgotten them. The dragons lived on in tales only, as beasts of terror, and they were hated.*

*Thus it was that the humans and others, seeing the dragons appear before them, thought the great ones were launching an attack. The humans fought off the dragons with all the fierce and desperate violence of utter terror. Dragons fell at the hands of their children and countless men were killed. So began the enmity between man and dragonkind.*

*In other places, however, the children honoured the memory of their dragon parents and received them with respect and love. The great ones taught their children the runelore and magic art that is one aspect of the ancient high language of the drakkh. Thus did magicians and priests come to be in these places. The great ones sent their loyal children to destroy those who had forgotten their fathers. The war was long and terrible beyond imagination but, with the help of magic and the great ones, the chosen sons did destroy the armies of the wicked sons, and the wicked were all but wiped from the face of the world. Those few who survived hid in deep caverns or on mountainsides.*

*Then came the Golden Age. The sons and the fathers lived in peace, blessing the name of the father of all. All lived in fair cities about the gorgeous palaces of the great dragons. Golden indeed was that era and all we know of it teaches us that it was a time of sweetness and contentment.*

*Then did the great dragons, pleased with their labour, choose to sleep once more, for they longed to dream. The exiled races chose that moment to wreak vengeance. Spewing from the darkness of the world and from the tops of mountains, the cursed creatures fell upon the peaceful civilisations and laid them waste. The priests and magicians called on the great dragons to awake and come to the rescue of their children but the sleeping ones dreamt on. The magicians and priests turned their powers onto their enemies and slew countless numbers of them.*

Thus did the Golden Civilisations escape complete destruction but they were reduced to hollow shadows of what they had been and were almost without power. The arch-magicians and high-priests declared the dragons to be accursed and to be the symbol of hatred, cruel force, betrayal and suffering. New gods were found that resembled the human faithful. Temples were erected and the new gods were given life and they in turn gave life. And the age we are presently living through is known as the Age of Men.

The great dragons finally woke up. Everything had changed. Only a few scattered and insignificant peoples paid homage to them. Men had overrun and mastered the continents and the seas, with the other races the great ones had made.

And when the dragons left their palaces, they were set upon and slain for men had learned the lessons of the drakkhen and had outstripped them in magic and mechanics. Their weapons were frightful engines of destruction and no quarter was given!

The palaces were pillaged, the children massacred, the fathers cut down. The great ones fled their palaces and sought refuge in the cracks and belly of the world, where they fought the children they had banished. However, the father of all, in his palace in the stars, looked upon the great dragons in their hour of destruction and wept for them. He knew that soon the last of them would perish, screaming his deathcry, the message passed through all time from father to son and that would seal the fate of the world and bring forth a new era: THE GREAT AGE OF DRAGONS! THE NEW BEGINNING! THE ANHAK DRAKKHEN!"

Pronouncing these last words, the dragon-priest was transfigured, his face shining with mystic fervor! An oppressive weight threatened to crush my heart. The universe was on the point of crumbling to mocking dust about me. It sounded so clear, so inevitable! I fought to breathe, my head nodding in numb acceptance.

The golden voice of the dragon-priest, brilliant with shimmering antique harmonics, once again filled my poor ears.

"I feel sorrow for you, human. Several weeks past, THE HUZHUL MEKTHUL, the prophecy, was accomplished. The last of all the father dragons was butchered by an errant knight. It was an act of folly for your kind. The message was shouted by the dragon as he died. The father of all was true to his word and set the new age to replace the old. I was reborn to prepare the father's glorious return. The rebirth has taken root.

That is why this world seems so strange to your eyes, human, and the people have but confused memories of their past!

Like me, they have been brought back to life, chosen from the most faithful servants of the father.

The isle upon which you stand will grow without stopping until it covers the world. Your lands will be swallowed and are doomed! Soon your kind will be a vague shadow in the history of time. The drakkhen princes are raising the armies that will tear like bolts of lightning in your midst, ripping life from your lungs, drowning your children in their own blood. Thus will the process be hastened.

Know this, human, that neither I nor any of my kind harbour hate for you. This is destiny. The father's will must come to pass!"

The dragon-priest stood and gazed down on me with pity. I understood that all had been said and that our fate had in truth been sealed. I stood and bowed, then turned to leave. From behind me, the golden voice said a final and mysterious sentence:

Priest! It is told that the father shed eight tears, but that is not so! Nine did he shed. One of them was for the other races! I hope you grasp the meaning of what I have just said..."

To be truthful, I did not understand what he had meant. However, I thanked him a last time and we quit the small chamber. Passing before the giant statue of the dragon that stood before the altar, I looked at it again and was filled with profound emotion. I bowed to the enigmatic idol, and it seemed to me then that a bright tear was welling in its wonderful eye.

## THE EMPEROR'S MESSAGE

"You have volunteered and been accepted for this mission!

You are among the finest the Empire can muster!

The fate of our civilization lies on your shoulders. Succeed, and I will make kings of you all. Fail, and you need not bother coming home.

Go to that island and find our priest. Solve the enigma of the tears and of the ninth amongst them. If you talk, if you must needs talk in the name of our race and our people, know that the wisest of you may speak with the authority of my name, and his word shall be my bond!

Now go! Lose no time. The Imperial Barge awaits you at the port and will transport you."



## THE TABLE OF SPELLS

"Dear disciple, bear in mind that contained in this table are the oldest, most mysterious revelations. It is urged that these revelations ought to be used only with wisdom and discretion. Note also to guard the secrets of the forces that we use. And destroy your book of spells as soon as you sense yourself falling into hands from outside the fold. According to the path you will take, high magic, Theurgy, certain spells will remain strange. But see to engrave them on your memory in order to hand them down to your disciples so that the noria of transmitting the High Knowledge will never be broken off. Damned shall be the blasphemous layman who touches these pages without permission!"

OPHIDIO, Archmagus of Methraton.

ⓂⓂ<ⓂⓂⓂ	HEAL .....	Key H
ⓂⓂⓂⓂⓂⓂ	LIGHTNING .....	Key 1
ⓂⓂⓂⓂⓂⓂ	INVISIBLE .....	Key I
ⓂⓂⓂⓂ	CURE .....	Key C
ⓂⓂⓂⓂ	LIGHT .....	Key L
ⓂⓂⓂⓂⓂⓂⓂ	STRENGTH .....	Key 2
ⓂⓂⓂⓂⓂⓂ	SHIELD .....	Key S
Ⓜ<ⓂⓂⓂ<Ⓜ	LANGUAGES .....	Key B
ⓂⓂ<ⓂⓂ<Ⓜ	HEALGROUP .....	Key J
ⓂⓂⓂⓂ>ⓂⓂ	UNLOCK .....	Key U
<ⓂⓂⓂⓂ<Ⓜ	ANTIMATTER .....	Key 3
Ⓜ<Ⓜ<ⓂⓂⓂ	PARALYSIS .....	Key 4
Ⓜ>ⓂⓂ	LOCK .....	Key V
ⓂⓂⓂⓂⓂⓂ	DISPELL .....	Key 5
Ⓜ>ⓂⓂⓂⓂⓂ	CONFUSION .....	Key 6
ⓂⓂⓂⓂ	SPEED .....	Key 8
ⓂⓂ>Ⓜ<ⓂⓂ	ISOLATION .....	Key 7
ⓂⓂⓂⓂ>ⓂⓂ	RESTORE .....	Key R
<ⓂⓂⓂⓂ<Ⓜ	ANTI-MAGIC .....	Key 9
ⓂⓂⓂⓂⓂⓂ	RESURRECTION .....	Key X
ⓂⓂⓂⓂⓂⓂ	BLINDNESS .....	Key O
ⓂⓂⓂⓂⓂⓂ	TELEPORTATION .....	Key T
ⓂⓂⓂⓂ>Ⓜ	IMPROVATION .....	Key D

## HUZHUL MEKTHUL

"LA PROPHETIE"

ET LORSQUE LE DERNIER  
SERA DEJA TOMBE  
LE MONDE NE SERA PLUS  
CE QU'ANTAN IL FUT  
ALORS SOURDRA DE L'ETHER  
L'IMMENSE COLERE DELETERE

IL SE LEVERA UN FOU,  
AINSI MOURRA LE TOUT,  
DU VAIN COURAGE PARANGON  
QUI DANS UN COMBAT INUTILE  
LE DERNIER DE MES FILS,  
PAR L'EPEE DECHIRERA,  
L'ANTIQUE ORDRE METTRA BAS !  
LORS IL SERA TROP TARD ?  
POUR QUE RENAISSSE L'ESPOIR !

AGNAHIR HURTHD  
LE PERE GENITEUR  
"SUPREME DRAGON PRIMORDIAL"

Quatre éléments forment l'univers,  
deux pôles gouvernent ces éléments.  
Ces huit principes procèdent du tout,  
le tout est tel le phoenix."

METHRATON  
Le mage ultime.

## La geste du paladin

Longtemps le paladin avait erré de par le monde. D'abord il avait consulté les grimoires infâmes, puis rencontré les vieux érudits couverts de la poussière des siècles. Enfin il avait rencontré les grands voyageurs et versé pour eux l'amertume de vins vils en des bouges puants.

Plus tard il fit seller son plus beau palefroi, revêtit son armure d'argent, ceignit la flamme de justice qu'était son épée, dressa sa lance d'arçon et entouré de ses écuyers, partit vers les feux de l'Orient.

Son voyage dura longtemps. Ils franchirent des mers, des rivières, des déserts, de sombres forêts et d'étranges royaumes. Mais le paladin était obstiné et ne voulait pas renoncer à sa quête qui durait maintenant depuis des années.

Un à un, les écuyers avaient succombé, hormis l'un d'entre eux, aussi obstiné que son chevalier.

Ce n'est qu'au bout de sept années d'une étrange odyssée qu'ils parvinrent aux marches de l'univers connu. A cet endroit maudit où la terre plate se perd dans le vide, aux confins du monde, lieu sinistre et glauque qui porte le nom de Nethennia.

Alors, sourit enfin le paladin !

Il s'enfonça dans un désert de pierres où gémissait la végétation et où semblait pleurer le règne animal. Ses yeux étaient fixés sur une haute montagne au relief torturé, qui, de ses épines, déchirait les cieux. Alors, l'écuyer se mit à trembler ; il lui paraissait que les vents mugissants lui criaient des avertissements.

C'est au crépuscule que le paladin, parvenu au pied de la montagne, ceignit son bouclier et dégaina sa lourde épée. Il remit son âme à son dieu, qui n'en avait que faire et, suivi de son écuyer tremblant, ils gravirent la montagne.

L'ascension fut longue et difficile, mais ils arrivèrent sans trop de mal devant l'orifice béant d'une grotte titanesque. Le paladin s'avança fièrement et lança son défi qu'un écho moqueur répéta en le mêlant aux plaintes du vent. L'air autour de lui était fétide, lourd, chargé d'une reptilienne âcreté qui le faisait suffoquer. Sur le sol gisaient des ossements et des débris d'armures, ainsi que des lambeaux de mue ophidienne de grande taille.

Du fond de la caverne il perçut alors un grondement terrible, répétitif, qui faisait trembler les parois : le souffle de la bête ! Il s'avança bravement mais la peur étreignait son cœur.

Soudain, un bruit de glissement lui fit lever la tête : derrière un mur de stalagmites se dressait la gueule monstrueuse du dernier des DRAKKHENS ! La tête prodigieuse faisait bien cinq mètres de large, ses yeux avaient la taille d'un enfant, ses dents la longueur d'une épée. De sa gueule courroucée jaillissait une haleine méphitique qui s'embrasait parfois.

Le paladin surpris recula. Le mur de concrétions éclata sous la poussée du corps massif, haut comme deux étages de maison. La queue du dragon siffla lorsqu'elle s'abattit sur le chevalier qui l'évita, fissurant le sol de la grotte. Les ailes alors se déplièrent : il se rendit compte avec terreur qu'elles avaient bien trente mètres d'envergure.

La bête se rengorgea et de son gosier sortit un terrible gargouillement. Elle pencha alors la tête en avant et vomit un flot de feu mortel en direction du paladin qui s'enfuyait, avant de pousser un hurlement de dépit en voyant que celui-ci avait échappé au souffle de mort.

Le paladin surgit à l'air libre et se retourna, prêt au combat. A demi protégé par un pan de rochers, l'écuyer n'avait pas bougé. Il regardait terrifié la bête légendaire surgir de la grotte. Sous son assaut formidable, la montagne elle-même tremblait. La gueule se pencha vers l'écuyer qui vit le gouffre de feu se rapprocher de lui trop vite pour qu'il puisse fuir. Elle se referma avec un claquement sinistre qui mit fin au hurlement de terreur du malheureux.

Le dragon alors se leva sur ses pattes arrières, dressa son long cou et sa tête vers le ciel, et poussa un cri de triomphe qui fut brisé net ! Le paladin profitant de l'inattention de la bête, s'était rapproché et venait de donner un grand coup d'estoc dans le ventre du monstre. Il fut éclaboussé de l'ichor légendaire, chaud, brûlant, et qui rendait, dit la légende, immortel.

Mais un coup d'épée n'est qu'une piqûre d'aiguille pour un DRAKKHEN. Et le grand vers se prépara au combat. La danse de mort était terrible, le paladin se déplaçait très vite entre les pattes du dragon, évitant ses coups qui fendaient les roches tout autour de lui. Et pendant ce temps, il frappait, frappait inlassablement, se rendant compte avec effroi qu'il n'infligeait au monstre que de petites estafilades.

Le dragon était enragé ! Il ne comprenait pas qu'une aussi misérable créature que ce présomptueux mortel puisse espérer survivre au combat. Lui, le plus grand des dragons ! Le dernier des dragons ! Il se battait comme une tempête ! Griffes ! Griffes ! Gueule ! Souffle ! Queue ! Patte ! Mais ses coups puissants ne rencontraient pas l'insecte qui, se cachant sous son propre corps, lui échappait toujours.

*Autour d'eux, les végétaux étaient en flammes et la roche elle-même fondait...  
Le combat dura des heures.*

*Le paladin souffrait de multiples blessures et de grandes brûlures là où son corps n'avait pas été baigné par l'ichor du DRAKKHEN.*

*Le dragon était épuisé. Mouvoir sa masse énorme lui coûtait de plus en plus et son fluide vital s'écoulait par un millier de petites estafilades. Son souffle, son titanique souffle était rauque et saccadé. De sa gueule ne jaillissait plus de flamme. Ses ailes et sa queue ne battaient plus que faiblement. Pour la première fois depuis la création du monde, le dragon eut un regard étonné. Haletant, il se laissa choir sur le sol.*

*En face de lui, il vit enfin le paladin, comme lui, épuisé, incapable de se mouvoir, inondé de sueur et de sang, son bouclier cabossé et fendu, son épée tordue. Ils se regardèrent pendant longtemps, ne pouvant croire en la force et en la résistance de l'autre.*

*Le paladin se rapprocha de la puissante tête, suivi par le regard du DRAKKHEN. Mais au moment où celui-ci allait parler au paladin, il vit l'épée se dresser et s'abattre, tranchant sa jugulaire. Alors le dragon hurla sentant fuir sa vie à grands jets d'ichor. D'un coup de patte il trancha le bras du paladin et, utilisant ses dernières forces, il s'envola lourdement, dans un flot de sang. Son hurlement se mêlait à ceux des vents. Le DRAKKHEN tourna haut au-dessus de la montagne, ses yeux immenses contemplèrent une dernière fois les vastes étendues de son domaine, où il avait si longtemps vécu. Un voile obscur assombrissait peu à peu sa vue comme un brouillard. Il commença alors un grand piqué en hurlant une étrange phrase qui fit vibrer l'éther :*

*- ANHAK DRAKKHEN AGHNAHIR HURTHD !!!*

*Le grand corps s'abîma dans la lave d'un volcan proche en une immense gerbe de feu. Le dernier des dragons ne voulait pas que sa tête finisse dans la salle des trophées d'un chevalier.*

*Grimaçant de douleur, le chevalier pensait son bras tout en surveillant le vol du dragon. Il vit celui-ci s'abattre en contrebas dans un lac de lave, après un dernier hurlement. Mais c'est alors qu'un sourd grondement fit trembler les cieux. Comme si le monde, à l'unisson du dernier des dragons, venait de pousser un immense cri d'agonie. La peur étreignit alors le cœur du paladin, qui n'était d'ailleurs plus très sûr d'en être encore un ! Ceci se passait le 10ème jour du mois du GRIFFON.*

*Le dragon n'avait pour tout trésor qu'une grande gemme prismatique que le chevalier ramena avec lui. Son voyage de retour fut long et périlleux.*

*Sa surprise fut grande lorsqu'il vit qu'il était attendu au port par la nef amirale du grand empereur. Nef sur laquelle il fut presque poliment convoié de la pointe de hallebardes acérées, maniées par des hommes de la garde d'élite de l'empereur.*

*Après une peu agréable traversée, il fut sorti des cales et poussé sur le gaillard d'avant. D'où, un peu plus tard il aperçut le feu qui brûlait constamment au sommet du palais de la ville impériale, et qui annonçait aux bateaux d'innombrables nations qu'ils arrivaient dans le plus grand port du monde.*

*Il fut jeté sur le quai du port de guerre comme un esclave, et traîné par la Garde Noire de l'empereur jusqu'au palais. Là, il vit ce dernier, immense sur son trône, darder sur lui ses yeux de braise. Autour de lui se tenaient les plus grands magiciens et rois du monde.*

*Le paladin, alors, se redressa, et d'une voix qu'il aurait voulue ferme, bravant ainsi toutes les lois de l'étiquette, s'adressa à l'empereur :*

*- Majesté, j'ai tué le dernier dragon et...*

*Il ne put finir. L'un des gardes le fit taire d'un coup de pommeau d'épée. L'archimage de l'empire finit alors sa phrase :*

*- Et comme un imbécile vaniteux, j'ai ainsi scellé le destin de mon monde qui est maintenant en train de mourir, pour le seul bénéfice de mon immense gloriole. Et pour mieux parvenir à mes fins, je l'ai tué par trahison! Soyez donc fiers de moi Messeigneurs!*

*- Nous sommes tellement fiers de toi que nous allons te récompenser sur l'heure  
Il se tourna vers l'empereur et dit :*

*- Je reconnais ce chevalier comme étant coupable !*

*Alors, tous les rois donnèrent leur sentence, et tous le reconnurent comme coupable au plus haut degré ! Alors, ils se tournèrent vers l'empereur du monde qui, de sa voix glaciale et profonde donna son jugement :*

*Coupable ! Gardes, emmenez-le ! Qu'il soit supplicié et exécuté !*

*Bien vite, les gardes se firent une joie d'appliquer les ordres impériaux. Le lendemain, à l'aube, le paladin avait rejoint son destin. Plus tard une tête fut jetée aux chiens : ils n'en voulurent même pas .*

*Le 12ème jour du mois du DRAGON, ainsi périt le paladin qui avait tué le dernier dragon !*

*Les rois du monde, les archimages et les archiprêtres se réunirent alors dans le Landsraad. Si secrète fut leur conversation que l'on n'en sut jamais rien.*

Le septième jour, les portes s'ouvrirent et ils retournèrent dans leurs royaumes agonisants.

Le huitième jour, arrivèrent quatre personnes qui furent reçues en particulier par l'empereur : elles étaient envoyées par les grands de ce monde.

Vous y étiez, car vous êtes l'une de ces quatre personnes.

Parmi les rares témoignages entendus à cette époque, il en est un que nous avons transcrit ici, car il apporte des informations surprenantes, qui vous aideront à comprendre certaines choses lors de votre aventure.

Un sorcier des vents raconte qu'un jour son bateau a échoué sur une île inconnue, habitée par des Drakkhens. Or, un prêtre faisait partie de cette expédition et, voulant explorer ce qu'il pensait être un temple, il fit la rencontre d'un prêtre Drakkh...

## LE DIT DU PRETRE

J'étais perdu dans la contemplation de la statue et du coeur de la nef au milieu des drakkhens étrangement recueillis, lorsqu'une voix puissante et glaciale s'adressa à moi :

"- Qui es-tu, mon fils, et que fais-tu ici ?"

Un drakkh vêtue comme un prêtre venait de s'adresser à moi. Après avoir sursauté, je levai la tête et me rendis compte qu'il n'était pas choqué par ma présence et qu'au contraire, il me regardait avec bienveillance. Je balbutiai une réponse maladroite et vague.

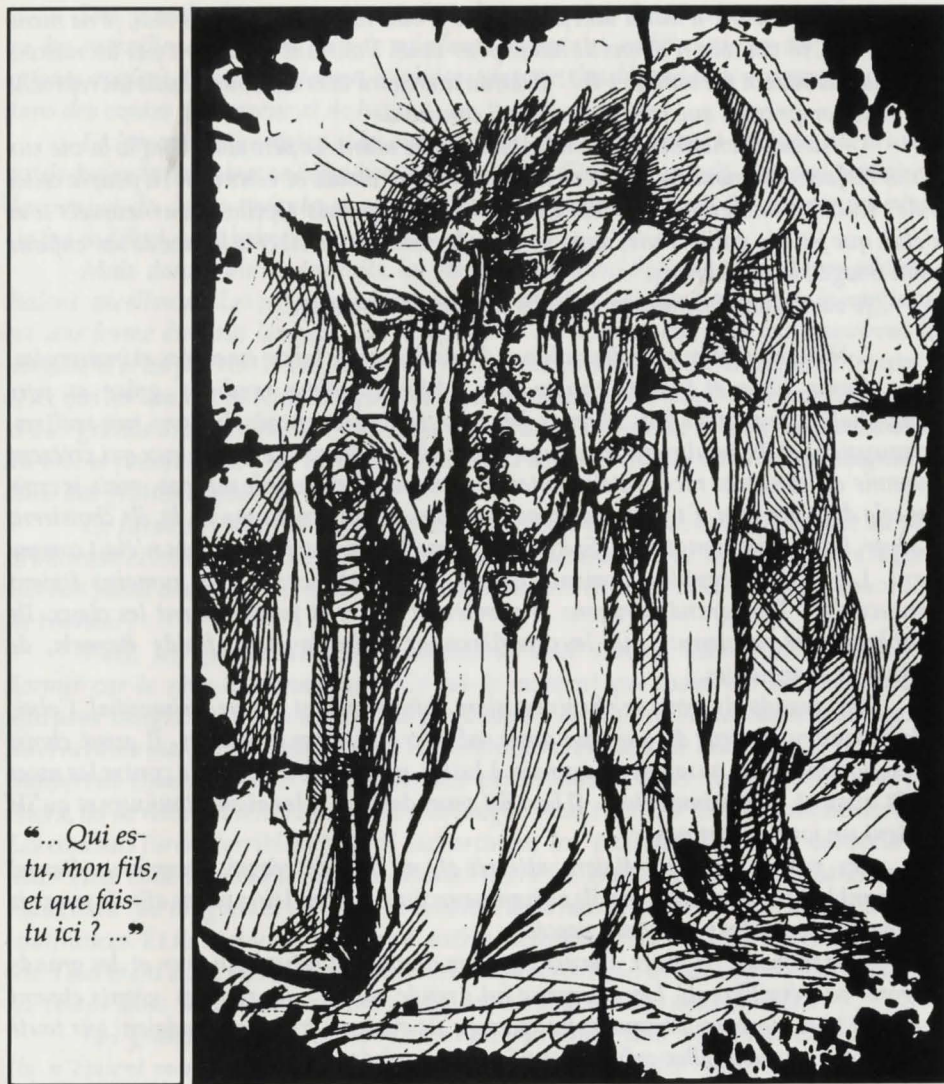
"- Viens plutôt avec moi, j'aimerais te poser des questions et peut-être répondrai-je à certaines des tiennes, humain !"

Je sursautai. Ce drakkh semblait connaître ma race. J'étais soudainement parcouru par un frisson : j'espérais qu'il ne savait pas que le sport national de nos chevaliers et des humains était de chasser le dragon.

Je décidai de le suivre. Nous sommes sortis du coeur par une porte qui était cachée par une statue. Nous sommes arrivés dans une sorte de sacristie puis dans un petit salon. Là, le prêtre s'est assis dans un énorme fauteuil. J'en fis autant, mais mes jambes ne touchaient pas le sol. Je me sentais complètement ridicule.

Le drakkh a réfléchi un instant, fermant ses doubles paupières, puis les rouvrant brusquement, il s'est adressé à moi :

"- Humain, je pense que, d'après tes habits, tu appartiens au clergé, comme moi.



"... Qui es-tu, mon fils, et que fais-tu ici ? ..."

Aussi te sera-t-il dur d'accepter ce que je vais te dire, mais crois-moi, je ne mens pas. Ni moi, ni ma race n'avons de haine pour vous. Pourtant ce ne sont pas les raisons qui nous manquent me semble-t-il ?" Il darda un regard vers moi, où se lisait un reproche que je ne comprenais que trop bien. Puis il continua.

"- Au commencement étaient les ténèbres, le néant. Le père alors souffla la vie sur toutes les faces des mondes, créant en même temps les étoiles et cette terre. Il peupla celle-ci de créatures immenses et libres. Ce fut l'ère des grands reptiles, pour lesquels tout n'était que fétu de paille. Puis, dans sa grande mansuétude, il créa la race de ses enfants à son image : les drakkhens."

Je sursautai violemment et faillis tomber de mon siège.

"- Nous régnâmes alors des millions d'années sur les terres émergées et immergées. Nous étions libres et la terre entière nous obéissait. Nous rendions grâce au père primordial de nous avoir faits libres et heureux. Mais les grands dragons, nos maîtres, s'ennuyaient et ils voulurent eux aussi créer. Il est dit que ce furent eux qui créèrent l'homme et les autres races intelligentes de ce monde. Cela je ne le sais pas, mais je crois que cela doit être vrai. Et puis, les dragons s'ennuyèrent à nouveau et là, ils choisirent de rêver. Ils rêvèrent longtemps. Si longtemps qu'à leur réveil plus rien n'était comme avant. Les grands reptiles avaient disparu, les drakkhens et les humains étaient introuvables. Les grands dragons s'envolèrent alors et parcoururent les cieux. Ils trouvèrent des survivants qui leur parlèrent de pluies de feu, de froids éternels, de famines et de maladies.

Les grands dragons se réunirent alors et invoquèrent le père primordial. Celui-ci leur apparut et leur dit que pour avoir osé créer des races pensantes, il avait choisi de les punir et qu'ils auraient désormais à lutter pour survivre et cela contre les races qu'ils avaient eux-même créées. Il leur dit cependant qu'il les aimait toujours et qu'ils seraient un jour pardonnés.

Les grands dragons étaient atterrés et, au lieu de réagir, comme un éternel hiver semblait couvrir la planète, ils allèrent se recoucher dans leurs palais afin de pouvoir à nouveau rêver à leur grandeur passée.

Evidemment, "l'hiver éternel" (un éon de glace) s'acheva un jour et les grands dragons se réveillèrent. Leur surprise fut grande alors : les reptiles géants étaient vraiment tous morts ou presque et les races qu'ils avaient créées s'étendaient sur toute la planète et avaient elles-mêmes donné naissance à des civilisations.

Les grands dragons sortirent alors de leurs palais des montagnes et des nuages ou des entrailles de la terre, afin de voir leurs enfants et se faire aimer d'eux. Las, les enfants avaient depuis longtemps oublié ou presque, les légendaires dragons, si ce n'est dans des contes de terreur et de haine.

Et lorsque les humains et les autres virent arriver les grands dragons, ils crurent qu'ils étaient attaqués et se défendirent violemment. Certains grands dragons tombèrent des mains de leurs enfants et un nombre incroyable d'enfants fut tué par ses pères. Ce fut le début de la haine et de la peur.

Mais dans d'autres endroits, les fils se souvenaient de leurs pères. Leurs relations étaient excellentes. Les pères apprirent à leurs enfants l'art des runes et de la magie qui est une forme du haut langage des dragons. C'est en ces endroits que naquirent les magiciens et les prêtres. Alors, les pères envoyèrent les fils qu'ils aimaient se battre contre ceux qui les avaient oubliés. Les guerres furent longues et terribles, mais grâce à la magie et aux grands dragons les fils choisis balayèrent de la surface de la terre les fils maudits; du moins presque tous, car certains d'entre eux se sont réfugiés dans les montagnes ou dans des grottes abyssales.

Ce fut alors l'âge d'or. Les fils et les pères vivaient en paix, rendaient grâce au père primordial et tous habitaient dans des villes somptueuses autour des palais des dragons. Cet éon passa doucement et dans toutes les mémoires correspond à un âge de douceur et de bonheur.

Puis, les grands dragons, satisfaits de leur travail, décidèrent de retourner dormir car le rêve leur manquait. Ce fut le moment que choisirent les races exilées afin de se venger. Alors, sourdant des profondeurs de la terre, ou des hautes montagnes, les créatures maudites attaquèrent et ruinèrent les civilisations. Les mages et les prêtres frappèrent inlassablement aux palais des pères, mais ceux-ci ne se réveillèrent pas. Alors, ils se retournèrent et utilisèrent la magie pour tuer les ennemis immémoriaux. Les combats furent terribles et grâce aux arcanes, les civilisations d'Or survécurent, mais elles étaient pratiquement anéanties. Alors les grands prêtres et les archimages maudirent les dragons et en firent le symbole de la haine, de la force, de la magie et des souffrances. Et ils se tournèrent vers d'autres dieux qui, ceux-là, leur ressemblaient. Ils leurs élevèrent des temples immenses et leur donnèrent vie. Et ces dieux le leur rendirent (ce temps dans lequel nous sommes toujours est appelé l'éon des hommes).

Les grands dragons se réveillèrent un jour. Mais pour eux, tout était différent. Ils n'étaient même plus reconnus, ou alors par des peuplades minuscules.

Les hommes avaient domestiqué les flots et tous les continents, avec les autres races que les pères avaient créées.

Et quand les grands dragons sortirent de leurs palais, ils se firent attaquer et massacrer car l'homme avait bien retenu les leçons des drakkhens et les avait dépassés en magie et en technologie. Leurs armes étaient effroyables et ils étaient impitoyables !

Les palais furent pillés, les enfants massacrés, les pères empaillés. Alors ils quittèrent leurs palais et s'enfuirent, cherchant refuge dans les abysses et dans le ventre de la terre, rejoignant leurs enfants maudits et déçus qu'ils durent aussi combattre. Cependant, le père primordial, dans son palais d'étoiles, regardait la malédiction s'accomplir et pleurait le sort de ses drakkhens déçus. Il savait aussi que, bientôt le dernier des grands allait périr, hurlant dans son agonie la phrase éternellement transmise de père en fils, qui allait sceller le destin du monde tel que nous le connaissons et amener le nouvel âge : LE GRAND EON DES DRAGONS ! LA NOUVELLE GENESE : L'ANHAK DRAKKHEN !"

En prononçant ces dernières paroles, le visage du prêtre Drakkh s'était transfiguré, illuminé. Tandis qu'une terrible angoisse étreignait mon cœur, je sentais l'univers s'écrouler autour de moi. Cela sonnait si vrai, si juste... Je restai un instant atterré...

La voix d'or du drakkh reprit alors :

" - Je suis désolé, humain. Mais il y a quelques semaines, l'HUZUL MEKTHUL (la prophétie) s'est accomplie. Le dernier des pères dragons a été tué par un fou de paladin. Et la phrase a été hurlée en agonie par le Drakkh. Le père primordial a alors tenu sa parole et il a initialisé la nouvelle genèse dont je suis l'un des représentants : le père m'a ressuscité afin que je prépare son glorieux chemin. Ce qui explique, humain, que cette terre te paraît bizarre et que ses habitants n'ont qu'un souvenir confus de leur passé, car ils ont tous été comme moi, ramenés à la vie, choisis parmi les plus remarquables serviteurs du père.

Cette île sur laquelle tu te trouves va s'étendre inlassablement, puis elle recouvrira la planète, ton monde, tes continents sont condamnés et n'en ont plus pour très longtemps. De plus, les légions des Drakkhens princes se lèvent et elles fondront bientôt comme la foudre, pour accélérer le processus.

Sache bien, prêtre, que je n'ai - que nous n'avons - pas de haine ! Mais c'est le destin, et les volontés du père doivent s'accomplir !"

Sur cette dernière phrase il s'est levé, m'a regardé avec pitié et m'a fait comprendre qu'il n'avait plus rien à dire. Je me levai, le saluai et, m'apprêtai à sortir lorsque j'entendis dans mon dos cette phrase sibylline :

" - Prêtre ! Il est dit que le père versa huit larmes, mais c'est faux : il en versa neuf. L'une d'entre elles était pour les autres races ! J'espère que tu comprends ce que je veux dire..."

Je ne voyais pas bien, mais j'aurai tout le loisir d'y réfléchir. Je l'ai remercié une dernière fois et nous sommes sortis de la sacristie. En passant devant l'immense statue je l'ai vue d'un nouveau regard et j'ai senti une émotion profonde m'envahir. Alors que je saluais l'énigmatique idole, il m'a semblé voir luire une larme en bordure de l'oeil qui me fixait...

## MESSAGE DE L'EMPEREUR

" Vous êtes volontaires, et aussi élus pour cette mission !

Vous êtes parmi les meilleurs !

Le sort de notre civilisation pèse sur vos épaules. Réussissez et je ferai de vous des rois. Echouez et ce ne sera pas la peine de revenir.

Vous devez donc vous rendre sur cette île. Veillez à retrouver le prêtre ! Résolvez l'énigme des larmes et de la neuvième d'entre elles.

Si vous parlez, si vous devez parler au nom de la race, de notre peuple, sachez que je permets au plus sage d'entre vous d'engager ma parole et que je tiendrai celle-ci.

Maintenant, allez messeigneurs ! Ne perdez pas de temps, ma nef impériale vous attend au port pour vous emmener !"

L'EMPEREUR

## LA TABLE DES SORTS

" Sache bien disciple, qu'en cette table te sont révélés les plus grands arcanes ancestraux. Il convient de ne les utiliser qu'avec la plus grande sagesse. Veille aussi à garder secrètes les forces que nous maîtrisons. Et détruis cette table plutôt que de la voir tomber dans des mains profanes.

*Selon la voie que tu auras choisie, Haute Magie, Théurgie, certains sortilèges te resteront étrangers. Mais veille bien cependant à les graver dans ta mémoire afin de les transmettre à tes disciples, pour que jamais ne s'interrompe la noria de la transmission de la Haute Sapience.*

*Je maudis le profane et l'impie qui touche à ces pages sans en avoir reçu la permission !"*

OPHIDIO Archimage de Methraton.

⌈V<J⌈A⌈	SOIN .....	Touche du clavier H
J⌈A⌈P⌈F⌈	FOUDRE .....	Touche du clavier 1
⌈A⌈V⌈A⌈T⌈L	INVISIBLE .....	Touche du clavier I
Cw⌈V	GUERISON .....	Touche du clavier C
J⌈A⌈P⌈F	LUMIERE .....	Touche du clavier L
⌈F⌈V⌈P⌈O⌈P	FORCE .....	Touche du clavier 2
⌈P⌈A⌈V⌈J⌈	BOUCLIER .....	Touche du clavier S
⌈J<⌈P⌈W<⌈	LANGAGE .....	Touche du clavier B
⌈V<⌈J⌈K⌈	SOIN DU GROUPE .....	Touche du clavier J
w⌈J⌈>⌈J	OUVERTURE .....	Touche du clavier U
<⌈F⌈A⌈J<⌈F	ANTIMATIÈRE .....	Touche du clavier 3
⌈K<⌈J⌈A⌈T	PARALYSIE .....	Touche du clavier 4
J⌈>⌈J	FERMETURE .....	Touche du clavier V
⌈A⌈T⌈L⌈V⌈J	DISSIPATION .....	Touche du clavier 5
C⌈>⌈U⌈W⌈A	CONFUSION .....	Touche du clavier 6
⌈L⌈V⌈V⌈	VITESSE .....	Touche du clavier 8
⌈A⌈>⌈J<⌈F⌈A	ISOLATION .....	Touche du clavier 7
⌈V⌈T⌈F>⌈V	RECUPERATION .....	Touche du clavier R
K⌈F⌈A⌈J<⌈C	ANTIMAGIE .....	Touche du clavier 9
⌈V⌈T⌈W⌈V⌈C	RESURRECTION .....	Touche du clavier X
⌈L⌈J⌈A⌈T⌈V	AVEUGLEMENT .....	Touche du clavier O
F⌈V⌈J⌈V⌈>⌈J	TELEPORTATION .....	Touche du clavier T
⌈A⌈J⌈L⌈>⌈V	RENFORCEMENT .....	Touche du clavier D

# HUZHUL MEKTHUL

"DIE WEISSAGUNG"

UND WENN DER LETZTE  
SCHON GEFALLEN,  
HÖRT DIE WELT ZU SEIN AUF,  
WAS SIE EINSTMALS WAR.  
ALSO WIRD VOM ÄTHER QUELLEN  
DIE ZERSTÖRERISCHE MACHT

EIN NARR SICH BALD ERHEBEN WIRD,  
DES MUTES VOLL, DIE AUGEN BLIND.  
DER LETZTE MEINER SÖHNE  
DURCH DEN TOR  
DEN HENKER IN IHM FIND'T.  
SO DIE ALTE ORDNUNG NIEDERKOMMEN WIRD!  
IST ES ALSDANN ZU SPÄT?  
DASS HOFFNUNG WIEDERAUFERSTEHT!

AGNAHIR HURTHD  
DER ZEUGER  
"OBERSTER URDRACHEN"

*"Vier Elemente bilden das Universum,  
zwei Pole regieren diese Elemente.  
Diese acht Prinzipien entspringen dem Ganzen,  
das Ganze ist gleich dem Phönix."*

METHRATON  
Der letzte Weise

## Das Epos des Paladins

Lange war der Paladin durch die Welt geirrt. Erst hatte er die schändlichen Bücher studiert, dann war er den alten, vom Jahrhundertstaub bedeckten Gelehrten begegnet. Letztlich traf er die großen Reisenden und verschüttete für sie der schlechten Weine Bitternis in übelriechenden Spelunken.

Viel später ließ er sein prächtiges Roß satteln, rüstete sich silbern, umgürtete sich mit der Flamme der Gerechtigkeit, seinem Schwert, hob seine Hellebarde und, umringt von seinen Schildknappen, brach er zu den Feuern des Morgenlandes auf.

Seine Reise währte lange. Sie überquertete Meere, Flüsse, Wüsten, Wälder und seltsame Reiche. Aber der Paladin war verbohrt und wollte nicht von seinem Vorhaben ablassen, das ihn nun bereits Jahre gekostet hatte.

Die Knappen erlagen einer nach dem andern außer einem, der ebenso stur war wie sein Ritter.

Erst nach siebenjähriger Irrfahrt gelangten sie in die Marken des angestrebten Zieles. An diesem verfluchten Ort, wo das Flachland sich in der Leere verliert, am Ende der Welt, dem düsteren und unheimlichen Ort namens Nethennia; da endlich lächelte der Paladin!

Er drang in eine Steinwüste vor, wo die Pflanzenwelt zu klagen und das Tierreich zu greinen schienen. Seine Augen richteten sich auf ein hohes gewundenes Gebirge, das mit seinen Spitzen die Himmel aufriß. Da begann der Knappe zu zittern; es schien ihm, daß die heulenden Winde ihm Warnungen zuriefen.

Als bei Dämmerung der Paladin am Fuße des Berges gelangt war, schnallte er sich seinen Schild um und zog sein gewichtiges Schwert. Er empfahl seine Seele Gott, dem das einerlei war, und gefolgt von seinem bebendem Knappen, bestieg er den Berg.

Der Aufstieg war lang und beschwerlich, aber sie gelangten ohne allzu große Mühe vor den gähnenden Eingang einer Riesengrotte. Stolz wagte sich der Paladin vor und rief seine Herausforderung, die das Echo spottend wiederholte und mit des Windes Wehklagen verflocht. Die Luft war schwül und stank nach reptilisch ätzenden Ausdünstungen, die ihn erstickten. Auf dem Boden lagen Gebein und Überreste von Rüstungen sowie Fetzen von großen Schlangenhäuten herum.

Aus dem Innern der Höhle ließ sich wiederholt ein grausiges Grollen vernehmen, das die Wände erschütterte: der Hauch der Bestie!

Tapfer ging er weiter, doch die Angst schnürte ihm die Kehle zu. Ein jähes Geräusch ließ ihn aufsehen: hinter einer Stalagmitenwand richtete sich das ungeheuerliche Maul des letzten DRAKKHEN auf! Das mächtige Haupt war wohl 7 Ellen breit, seine Augen kindesgroß, und seine Zähne erreichten Schwertlänge. Aus seinem Rachen drang ein Pesthauch, der sich zuweilen entflamte.

Der überraschte Paladin wich zurück. Die Säulenwand barst unter dem wuchtigen Körper, der so hoch wie ein zweistöckiges Haus war. Der Schwanz des Drachen sauste auf den Ritter nieder, der geschickt zur Seite sprang, und spaltete den Boden. Da entfaltete er seine Flügel, deren Spannweite sicher 45 Ellen maß.

Das Tier brüstete sich und ließ ein eigenartiges Gurgeln vernehmen. Es beugte den Kopf und spie tödliches Feuer nach dem flüchtenden Paladin, bevor es verdrossen aufbrüllte, da dieser dem Todeshauch entgangen war.

Der Paladin stürzte ins Freie und wandte sich zum Kämpfen bereit um. Der Knappe, der hinter einigen Felsen steckte, hatte sich nicht von der Stelle bewegt. Erschrocken sah dieser zu, wie das Sagentier so gewaltig aus der Grotte stürmte, daß der Berg erzitterte. Das Maul senkte sich zum Schildknappen, auf den der feurige Schlund schneller zukam, als daß jener entrinnen konnte. Schaurig krachend schloß es sich wieder, und die Schreckensschreie des Armen verstummten.

Da stellte sich der Drache auf seine Hinterbeine, streckte Hals und Kopf gen Himmel und stieß ein Triumphgebrüll aus, das jäh abgebrochen wurde: der Paladin, sich die Ablenkung des Ungeheuers zunutze machend, war näher gekommen und stieß seinen Degen in den Bauch des Ungeheuers. Er ward mit dem sagenhaften, heißen Drachenblut bespritzt, das den Körper angeblich unverwundbar macht.

Doch ein Schwertstoß ist für einen DRAKKHEN nur ein Nadelstich. Und der Lindwurm schickte sich zum Kampfan. Der Todestanz war furchterregend. Der Paladin flitzte zwischen den Pranken des Drachen hin und her, um seinen Hieben auszuweichen, die die Felsen ringsherum spalteten. Währenddessen schlug und schlug er unermüde zu, obwohl er mit Entsetzen gewahr wurde, daß er dem Ungeheuer nur Kratzer zufügte.

Der Drache schäumte vor Wut! Er konnte es nicht fassen, daß so ein erbärmlicher Wurm wie dieser vorwitzige Sterbliche hoffen konnte, dem Kampf zu überleben. Das ihm, dem größten der Drachen! Dem letzten der Drachen! Er schlug um sich wie ein Wirbelwind! Krallen! Krallen! Maul! Feuer! Schwanz! Pranke! Doch seine mächtigen Streiche verfehlten das lästige Insekt, das sich unter seinem Leib versteckte und ihm immer wieder entwischte.



Um sie standen die Pflanzen in Flammen, sogar der Fels schmolz...  
Der Kampf dauerte Stunden.

Der Paladin hatte zahlreiche Verletzungen und Brandwunden erlitten an den Körperstellen, die nicht vom Drachenblut gebadet waren.

Der Drache war erschöpft. Seine gewaltige Masse zu bewegen, kostete ihn mehr und mehr Kraft, und sein Lebenssaft rann aus tausend kleinen Schmarren. Sein Odem, sein Titanenatem, wurde rau und abgehackt. Sein Rachen spie kein Feuer mehr. Seine Flügel und sein Schwanz schlugen nur mehr schwach. Zum erstenmal seit der Schöpfung blickte der Drache erstaunt drein. Keuchend ließ er sich zu Boden fallen.

Vor ihm sah er endlich den Paladin stehen, der wie er matt, bewegungsunfähig, schweiß- und blutgebadet war, mit seinem verbeulten und geborstenen Schild und seinem verbogenen Schwert. Sie sahen einander lange an und konnten die Stärke und Widerstandskraft des andern nicht glauben.

Der Paladin näherte sich dem mächtigen Haupt des DRAKKHEN. Doch als dieser zum Reden ansetzte, sah er, wie das Schwert auf ihn herabfuhr und ihm die Halsader öffnete. Da brüllte der Drache auf, der fühlte, wie ihm das Leben blutströmend entwich. Mit einem Prankenhieb haute er dem Paladin eine klaffende Wunde in den Arm und flog mit letzter Kraft und schwerem Flügelschlag, seinen Ichor verlierend, davon. Sein Gebrüll paarte sich mit dem Wind. Der DRAKKHEN drehte hoch über dem Gebirge seine letzte Runde, seine riesigen Augen überschauten ein letztes Mal die Weiten seines Reiches, in dem er so lange gelebt hatte. Ein dunkler Nebel verschleierte langsam seinen Blick. Dann setzte er zum Sturzflug an und brüllte seltsame Worte, die den Äther beben ließen:

"ANHAQ DRAKKHEN AGHNAHIR HURTHD!!!"

Sein großer Leib stürzte in die Lava eines nahen Vulkans, eine mächtige Feuergarbe aufwirbelnd. Der letzte der Drachen wollte nicht, daß sein Kopf im Saal der Jagdtrophäen ende.

Mit schmerzverzerrtem Gesicht verband der Ritter seinen Arm, während er den Flug des Drachen verfolgte. Er sah, wie jener weiter unten von Lava verschlungen wurde. Da hob ein dumpfes Donnernrollen an, als ob die Welt im Einklang mit dem letzten Drachen einen entsetzlichen Todesschrei ausstieß. Angst beklomm das Herz des Paladins, der nicht mehr wußte, ob er noch ein solcher war. Dies geschah am zehnten Tage des Greifenmonats.

Der Drache besaß als einzigen Schatz nur einen prismatischen Funkelstein, den der Ritter mitnahm. Seine Rückreise war lange und gefährvoll.

Seine Überraschung war nicht gering, als er merkte, daß im Hafen ihn bereits des Kaisers Flaggenschiff erwartete. Männer von des Kaisers Leibwache luden ihn fast höflich mit den scharfen Lanzenspitzen an Bord ein.

Nach einer nicht sehr angenehmen Überfahrt holte man ihn aus dem Unterdeck heraus und stieß unsanft aufs Vorderdeck, von wo aus er etwas später das Feuer erspähte, das ständig auf dem Palast der Kaiserstadt brannte und den Schiffen unzähliger Nationen verkündete, daß sie im größten Hafen der Welt vor Anker gingen.

Er ward wie ein Sklave auf den Damm des Kriegshafens geschleudert und von der Schwarzen Kaisergarde bis zum Palast geschleppt. Dort sah er den mächtigen Kaiser auf seinem Thron ihn mit feurigen Blicken durchbohren. Um ihn standen die größten Magier und Könige der Welt.

Da richtete sich der Paladin auf und wandte sich an den Kaiser mit erhobener Stimme - aber nicht so sicher, wie er es gerne gewollt hätte - und verletzte somit alle Regeln der Etikette:

"Majestät, ich habe den letzten Drachen getötet und..."

Er konnte nicht fortfahren. Eine der Wachen brachte ihn mit seinem Schwertknauf zum Schweigen. Der Erzmagier beendete sodann seinen Satz:

"Und wie ein stolzer Tölpel habe ich das Schicksal meiner Welt besiegelt, die nun im Sterben liegt, nur zum Wohle meiner kleinlichen Ruhmsucht. Und um mein Ziel zu erreichen, tötete ich ihn heimtückisch! Seid daher stolz auf mich, gnädige Herren!

Wir sind so stolz auf dich, daß wir dich sogar zur Stunde belohnen werden!"

Er wandte sich zum Kaiser und sagte:

"Ich erkläre diesen Ritter für schuldig!"

Dann gaben alle Könige ihr Urteil bekannt, und alle sprachen ihn schuldig ohne Milderungsgrund. Sie wandten sich zum Beherrscher der Welt, der mit tiefer, eisiger Stimme sein Urteil fällte:

"Schuldiger, steh er auf! Wachen, führt ihn ab! Man peinige ihn und richte ihn hin!"

Die Wachen machten sich ein Vergnügen, die kaiserlichen Anordnungen in die Tat umzusetzen. Am nächsten Tag, bei Morgengrauen wurde der Paladin im Kreise seiner Ahnen aufgenommen. Später warf man seinen Kopf den Hunden vor, die ihn verschmähten.

So starb am zwölften Tage des Greifenmonats der Paladin, der den letzten Drachen bezwungen hatte!

Die Könige der Welt, die Erzmagier und -priester versammelten sich zum Landtag. Ihre Unterredung blieb streng geheim, sodaß keine Menschenseele jemals davon erfuhr.

Am siebenten Tag öffneten sich die Pforten, und sie kehrten in ihre dahinsiechenden Länder zurück.

Am achten Tag kamen vier Personen an, die der Kaiser zu einer Geheimaudienz lud: sie waren von den Mächtigen der Welt gesandt worden.

Sie waren dabei, denn Sie waren einer dieser vier Gesandten.

Unter den seltenen Zeugnissen dieses Zeitalters gibt es eines, das wir im folgenden übertragen haben, da es Ihnen erstaunliche Aufschlüsse über ungewöhnliche Dinge im anzugehenden Abenteuer gibt.

Der Windhexer erzählt, wie sein Schiff eines Tages auf einer unbekanntem, von Drakken bewohnten Insel strandete. Ein Priester, der dieser Expedition angehörte, besichtigte ein Gebäude, das dem Anschein nach ein Tempel war, wo er einem Drakhpriester begegnete...

## DIE ERZÄHLUNG DES PRIESTERS

Ich war in die Betrachtung der Statue und der andächtigen Drakken versunken, als mich eine mächtige eisige Stimme aus den Träumen riß: "Wer bist du, mein Sohn, und was tust du hier?"

Es war ein Drakken, der mich da angedet hatte. Ich fuhr auf, hob die Augen und merkte, daß ihm meine Gegenwart nicht mißfiel, ganz im Gegenteil: Er blickte mich wohlwollend an. Ich stammelte eine unbeholfene Entschuldigung.

"Komm doch mit, ich würde dir gerne einige Fragen stellen, und womöglich werde ich ein paar von deinen beantworten, Mensch!"

Ich war verwundert. Dieser Drakken schien das Menschengeschlecht zu kennen. Mich durchfuhr es fröstelnd: hoffentlich wußte er nicht, daß der liebste Zeitvertreib unserer Ritter und der gemeinen Sterblichen das Bezwingen von Drachen war.

Ich beschloß, ihm zu folgen. Wir gingen auf eine Tür zu, die hinter einer Statue verborgen war. Wir gelangten in eine Art Sakristei und dann in einen Saal.

Da setzte sich der Priester in einen Lehnstuhl. Ich tat es ihm gleich, doch erreichten meine Füße nicht den Boden. Ich fühlte mich schrecklich lächerlich.

Der Drakken überlegte eine Weile und schloß die Lider. Dann öffnete er sie plötzlich wieder und sprach zu mir:

"Mensch, ich vermute auf Grund deines Gewands, daß du dich dem Priestertum geweiht hast wie ich. Auch wird es dir schwerfallen zu glauben, was ich dir jetzt sagen werde; aber glaube mir, ich lüge nicht. Weder ich noch mein Geschlecht empfinden Haß für euch. Und doch würde es uns nicht an Gründen fehlen, oder?"

In seinem durchbohrenden Blick konnte man den Vorwurf ablesen, den ich nur allzu gut verstand. Dann fuhr er fort:

"Am Anfang war die Finsternis, das Nichts. Der Urvater hauchte also Leben über alle Welt und schuf somit gleichzeitig die Sterne und diese Erde, die er mit großen und freien Kreaturen bevölkerte. Das war die Ära der Riesenechsen für die alles andere nur ein leichter Span war. Dann schuf er in seiner unendlichen Güte das Geschlecht seiner Kinder nach seinem Ebenbild - den Drachen."

Ich fuhr heftig auf und wäre fast vom Stuhl gefallen.

"Wir herrschten also Millionen Jahre über trockene und überflutete Länder. Wir waren frei und die ganze Erde gehorchte uns. Wir dankten dem Urvater, uns als freie und glückliche Wesen geschaffen zu haben. Aber die großen Drachen, unsere Meister, langweilten sich und wollten auch schöpfen. In den Überlieferungen heißt es, daß sie den Menschen und alle anderen denkenden Geschlechter schufen. Dies weiß ich zwar nicht, doch ich glaube, es wird wohl so gewesen sein. Und dann langweilten sich die Drachen wieder und wollten träumen. Sie träumten lange, so lange, daß bei ihrem Erwachen nichts mehr wie früher war. Die großen Echsen waren verschwunden, die Drakken und Menschen unauffindbar. Die großen Drachen flogen also durch die Himmel. Sie fanden Überlebende, die ihnen von Feuerregen, ewiger Kälte, Hungersnot und Krankheit berichteten.

Die großen Drachen versammelten sich sodann und beschworen ihren Urvater. Er erschien und sagte ihnen, daß sie bestraft werden sollten, da sie denkende Wesen geschaffen hätten, und sie von nun an ums Überleben kämpfen mußten, und zwar gegen jene Wesen ihrer eigenen Schöpfung. Er fügte jedoch hinzu, daß er sie immer noch liebe und ihnen eines Tages verziehen sein werde. Die großen Drachen waren bestürzt, und statt zu handeln, als der ewige Winter den Planeten einhüllte, legten sie sich in ihren Palästen zur Ruhe, um wieder von ihrer herrlichen Vergangenheit zu träumen.

Freilich endete der ewige Winter - das Eiszeitalter - eines Tages, und die großen Drachen wachten wieder auf. Wie groß war nicht ihr Erstaunen, als sie feststellen mußten, daß die Riesenechsen fast alle ausgestorben waren und die Geschlechter, die sie geschaffen hatten, den ganzen Planeten bevölkerten und Zivilisationen gegründet hatten!

Da verließen die großen Drachen ihre Paläste in den Bergen, Wolken oder im Innersten der Erde, um ihre Kinder zu sehen und sich bei ihnen beliebt zu machen. Ach, die Kinder hatten sie schon längst vergessen, oder zumindest fast; nur in den schrecken- und haßerfüllten Sagen war noch von den legendären Drachen die Rede.

Als die Menschen und die andern die Drachen kommen sahen, glaubten sie, daß jene sie überfielen, und wehrten sich nach Kräften. Viele große Drachen starben von der Hand ihrer Kinder und unzählige Kinder wurden von ihren Vätern getötet. Dies war der Anfang von Furcht und Haß.

Nur an manchen Orten erinnerten sich Söhne an ihre Väter. Ihre Beziehungen waren vorzüglich. Die Väter brachten ihren Kindern die Kunst der Runen und der Magie bei, die eine höhere Sprachform der Drachen war. Diesen Orten entsprossen Zauberer und Priester. Sodann schickten die Söhne, die sie liebten, in den Kampf gegen jene, die sie vergessen hatten. Die Kriege waren lang und verheerend, doch mit Hilfe der Magie und der großen Drachen fegten die auserwählten Söhne die verdammten von der Erdoberfläche; die wenigen Überlebenden suchten Zuflucht in den Bergen oder in tiefen Grotten.

Hier hob das Goldene Zeitalter an. Die Söhne und Väter lebten in friedlicher Eintracht, verehrten den Urvater, und alle lebten in reichen Städten, die um die Paläste errichtet waren. Dieses Zeitalter verging langsam, und in jedermanns Gedenken blieb nur süßes Glück.

Als die großen Drachen, mit ihrer Arbeit zufrieden, zum Schlafen zurückkehrten, weil ihnen die Träumerei so sehr fehlte, war der Augenblick für die Rache der Ausgestoßenen gekommen. Die verdammten Kreaturen strömten aus den Tiefen der Erden, den Höhen der Berge, überfielen die Zivilisationen und vernichteten sie. Unermüdlich klopfen Magier und Priester an die Pforten der Väter, doch diese hörten sie nicht. Enttäuscht kehrten sie um und wandten die Magie gegen ihre Erzfeinde an. Die Schlachten waren grauenhaft, und dank der Geheimnisse überlebten einige wenige Goldene Zivilisationen. Da verfluchten die Hohepriester und die Erzmagier die Drachen und machten sie zum Symbol des Hasses, der Macht, der Magie und der Pein.

Und sie wandten sich an andere Götter, die ihnen ähnlich waren. Sie errichteten riesige Tempel und gaben ihnen Leben. Und diese Götter dankten es ihnen (diese Zeit, in der wir immer noch leben, heißt das Menschenzeitalter).

Die großen Drachen wurden eines Tages wieder munter. Aber alles war anders. Man erkannte sie nicht einmal mehr - einige kleine Stämme ausgenommen. Die Menschen hatten die Wogen gezähmt und beherrschten alle Kontinente und die anderen Geschlechter, die die Väter geschaffen hatten.

Und als die großen Drachen aus ihren Schlössern kamen, wurden sie angefallen und überwältigt, denn die Menschen hatten sich die Lehre der Drakken gut gemerkt und sie in Zauberei und Technik übertroffen. Ihre Waffen sähten Schrecken, und sie selbst waren unerbittlich.

Die Paläste wurden geplündert, die Kinder wurden hingemordet, die Väter ausgestopft. Also verließen sie ihre Paläste, flohen und suchten in den Tiefen der Erde Zuflucht, wo sie auf ihre verstoßenen und abtrünnige Kinder trafen, die sie auch bekämpfen mußten. Währenddessen sah der Urvater in seinem Sternenpalast zu, wie sich der Fluch erfüllte und beweinte das Schicksal seiner gefallenen Drakken. Er wußte auch, daß bald der letzte der Großen sterben und im Todeskrampf den Satz in den Äther brüllen würde, der seit jeher vom Vater dem Sohn überliefert wurde, und so das Schicksal der Welt, wie wir sie kennen, besiegelte und ein neues Zeitalter anbrechen würde: DER GROSSE ÄON DER DRACHEN! DIE NEUE GENESIS! DAS ANHAK DRAKKHEN!"

Als er die letzten Worte aussprach, hatte sich das Gesicht des Drakken-Priester verwandelt und strahlte, während mir bange um Herz wurde und ich fühlte, wie das Universum um mich einstürzte. Das klang alles so wahr, so recht... Ich blieb eine Weile regungslos.

Die goldene Stimme des Drakken fuhr fort:

"Es tut mir leid, Mensch, aber vor ein paar Wochen hat sich die HUZHUL MEKTHUL, die Weissagung, erfüllt. Der letzte der Drachenväter wurde von einem verrückten Paladin getötet. Und der verhängnisvolle Satz vom Drachen ausgerufen. Der Urvater hielt also Wort und leitete eine neue Genesis ein, deren Vertreter ich einer bin: der Vater hat mich wiedererweckt, damit ich ihm den glorreichen Weg bereite. Das erklärt, Mensch, warum dir diese Erde so sonderbar erscheint und seine Bewohner sich nur verschwommen an ihre Vergangenheit erinnern können, denn sie sind unter den treuesten Dienern meines Vaters erwählt und wie ich wieder zum Leben erweckt worden.

Diese Insel, auf der du dich befindest, wird sich unaufhörlich ausdehnen und sich auf den ganzen Planeten, deine Welt, ausbreiten; deine Kontinente sind dem Untergang geweiht, ihre Tage sind gezählt. Die Legionen der Drachenprinzen werden sich erheben und wie der Blitz über die Menschen herfallen, um den Untergang zu beschleunigen.

Wisse, Priester, daß ich - daß wir keinerlei Haß für euch empfinden! Aber das ist das Schicksal, und der Wille des Vaters muß geschehn."

Nach diesem Satz erhob er sich, schaute mich mitleidig an und gab mir zu verstehen, daß er nichts mehr hinzuzufügen haben. Ich stand auf, verabschiedete mich und schickte ich mich zum Gehen an, als ich hinter meinem Rücken diese rätselhaften Worte hörte:

"Priester! Es heißt, der Vater habe acht Tränen vergossen; dies ist falsch: es waren neun. Eine darunter war für die anderen Geschlechter! Hoffentlich verstehst du, was ich meine."

Leider war dem nicht ganz so, aber immerhin werde ich das Vergnügen haben, darüber nachzudenken. Ich bedankte mich ein letztes Mal, und wir verließen die Sakristei. Als ich an der kolossalen Statue vorüberging, sah ich sie mit anderen Blicken an und fühlte, wie eine tiefe Regung mich überkam. Da grüßte ich das geheimnisvolle Idol; ich vermeinte, eine Träne in seinem Augwinkel zu erspähen."

## DES KAISERS AUFTRAG

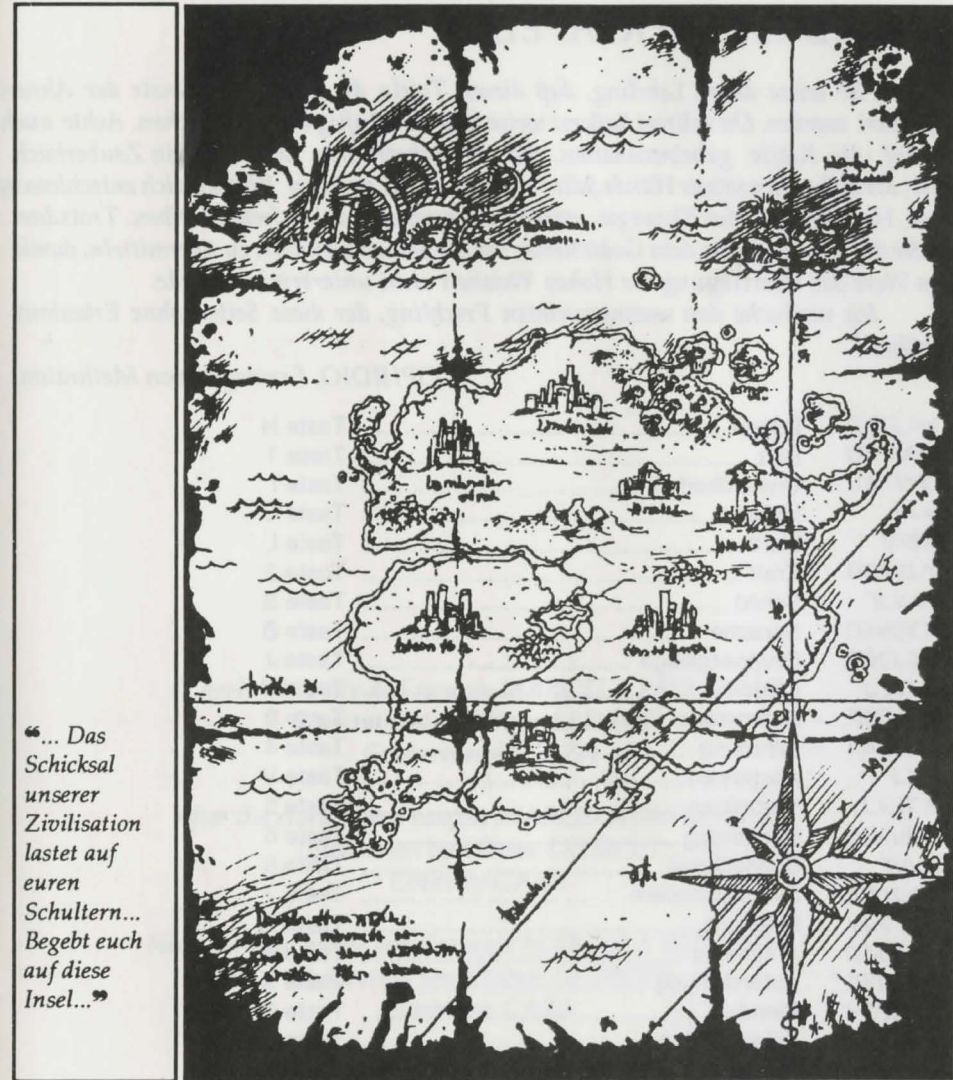
"Ihr hat euch freiwillig gemeldet und wurdet für diese Mission auserwählt!  
Ihr gehört zu den besten!

Das Schicksal unserer Zivilisation lastet auf euren Schultern. Gelingt euch das Unterfangen, so mache ich euch zu Königen. Solltet ihr scheitern, so laßt euch nicht einfallen wiederzukommen!

Begebt euch auf diese Insel! Sucht den Priester auf! Löst das Rätsel der Tränen und das der neunten! Wenn ihr redet, müßt ihr im Namen unseres Geschlechts, unseres Volkes sprechen. Wisset, ich erlaube dem Weisesten unter euch, mein Wort zu geben, das ich zu halten gedenke.

Nun geht, Ihr Herren! Vergeudet keine Zeit; mein kaiserliches Schifferwartet euch im Hafen."

DER KAISER



## DIE ZAUBERTAFELN

"So wisse denn, Lehrling, daß diesen Tafeln dir die Zauberkünste der Ahnen offenbart werden. Du solltest äußerst weise und vernünftig damit umgehen. Achte auch darauf, die Kräfte geheimzuhalten, die wir beherrschen. Zerstore dein Zauberbuch eher, als daß es in profane Hände falle. Je nachdem für welchen Weg du dich entschlossen hast, Hohe Magie oder Theurgie, werden dir gewisse Zauber fremd bleiben. Trotzdem grabe die Formel gut in dein Gedächtnis, um sie deinen Schülern zu übermitteln, damit das Werk der Übertragung der Hohen Weisheit nicht unterbrochen werde.

Ich verfluche den uneingeweihten Frechling, der diese Seiten ohne Erlaubnis berührt!"

OPHIDIO, Erzmagier von Methraton.

ΠV<JKA	Pflege .....	Taste H
JAKΠFΠO	Blitz .....	Taste I
AJVAJAL	Unsichtbarkeit .....	Taste I
CwJV	Heilen .....	Taste C
JAKΠF	Licht .....	Taste L
TFJVΠOΠ	Kraft .....	Taste 2
TΠAVJΓ	Schild .....	Taste S
J<JOK<O	Sprache .....	Taste B
ΠV<JJK<O	Gruppenpflege .....	Taste J
wJ>CJ	Öffnen .....	Taste U
<JFAJK<F	Antimaterie .....	Taste 3
L<J<JAΓ	Lähmung .....	Taste 4
J>CJ	Absperrern .....	Taste V
ΓAJLVJJ	Vertreiben .....	Taste 5
C>JUVJA	Verwirrung .....	Taste 6
ΓLVVΓ	Schnelligkeit .....	Taste 8
AJ>JK<FA	Sich Absondern .....	Taste 7
JVTF>JV	Erholung .....	Taste R
<JFAJK<O	Antimagie .....	Taste 9
JVJwJV	Auferstehung .....	Taste X
LJAJΓJVV	Blenden .....	Taste 0
FVJVΛ>J	Teleportation .....	Taste T
AJLJ>V	Verstärken .....	Taste D

*D'après l'histoire de François MARCELA FROIDEVAL  
Illustrations de Olivier LEDROIT  
Couverture de CAZA*

*After the story from François MARCELA FROIDEVAL  
Illustration by Olivier LEDROIT  
Cover by CAZA*

*Nach der Geschichte von François MARCELA FROIDEVAL  
Illustration von Olivier LEDROIT  
Cover von CAZA*

© INFOGRAMMES 1990



INFOGRAMES

